

Bezokolicznik

Bezokolicznik jest podstawową formą czasownika. Może występować:

- ze słówkiem **to**. *He wants to stay here.*
- bez słówka **to**. *Please, let me go.*

Bezokolicznik z to

Bezokolicznika z **to** używamy:

- po niektórych czasownikach, np.: *appear, plan, advise, agree, decide, expect, hope, manage, offer, promise, refuse, seem, want* itd. *She plans to study at university.*
- po konstrukcji **be + przymiotnik** (*happy, nice, sorry* itp.). *It's nice to sit outside in summer.*
- po czasownikach: *know, learn, remember, ask* itd., jeśli następują po nich zaimki względne: *who, what, where* i *how*, ale nie *why*. *I don't know who to ask.*
- z przysłówkami *too* oraz *enough*. *It's too cold to go to the swimming pool. He isn't old enough to drive.*
- do wyrażenia celu. *Paul went to the library to borrow a book.*
- w następujących zwrotach: *to tell you the truth, to be honest, to sum up, to begin with* itd. *To tell you the truth, I don't eat meat.*
- po wyrażeniach: *would like, would prefer, would love* itd., jeśli odnoszą się one do konkretnej sytuacji. *I would like to meet him.*

Bezokolicznik bez to

Bezokolicznika bez **to** używamy:

- po czasownikach modalnych (*can, may, should, must* itd.). *She may reply to your email.*
- po czasownikach *let* oraz *make*. *My sister lets me wear her clothes. My mum made me do the washing-up.*

Pomijanie podmiotu związanego z bezokolicznikiem

- Jeśli osoba wykonująca czynność opisaną czasownikiem w formie osobowej jest tą samą osobą, która ma wykonać czynność określoną przez bezokolicznik, podmiot związany z bezokolicznikiem jest **pomijany**. *I want to go shopping.* (Wykonawca czynności opisanego czasownikiem *want*, czyli *I*, jest również podmiotem związanym z bezokolicznikiem).
- Jeśli osoba wykonująca czynność opisaną czasownikiem w formie osobowej różni się od osoby, która ma wykonać czynność określoną przez bezokolicznik, wykonawcy czynności związanego z bezokolicznikiem **nie pomijamy**, lecz umieszczamy odnoszący się do niego wyraz pomiędzy czasownikiem w formie osobowej a bezokolicznikiem. Może to być imię (*Paul*), rzeczownik (*the boys*) lub zaimek w funkcji dopełnienia (*me, you, them* itd.). *I would like you to close the window.*

Czasownik z końcówką -ing

Formę **-ing** tworzymy poprzez dodanie końcówki **-ing** do czasownika w podstawowej formie (*being, moving, leaving*).

Formy z końcówką **-ing** używamy:

- jako rzeczownika. *Travelling by plane is fun.*
- po czasownikach: *like, love, dislike, hate, enjoy, prefer* itd. *We love watching comedies.*
- po czasowniku *go* (w określeniach czynności). *She goes hiking in the summer.*
- po wyrażeniach: *be busy, it's no use, it's no good, it's (not) worth, there's no point (in), what's the use of, can't help, can't stand* itp. *Trevor couldn't help laughing at the joke.*
- po przyimkach. *Michael is interested in studying Ancient History.*
- po niektórych czasownikach, np.: *avoid, deny, look forward to, mind, regret, risk, suggest, start, begin, finish, stop*. *Julie denied stealing the money.*

Uwaga!

Po czasownikach *see, hear, feel* i *watch* możemy użyć zarówno bezokolicznika bez **to**, jak też formy z końcówką **-ing**, występuje jednak między nimi różnica znaczenia.

Porównaj przykłady:

I saw the thief break into the house. (Widziałem włamanie od początku do końca). *ALE I saw the thief breaking into the house.* (Widziałem fragment czynności).

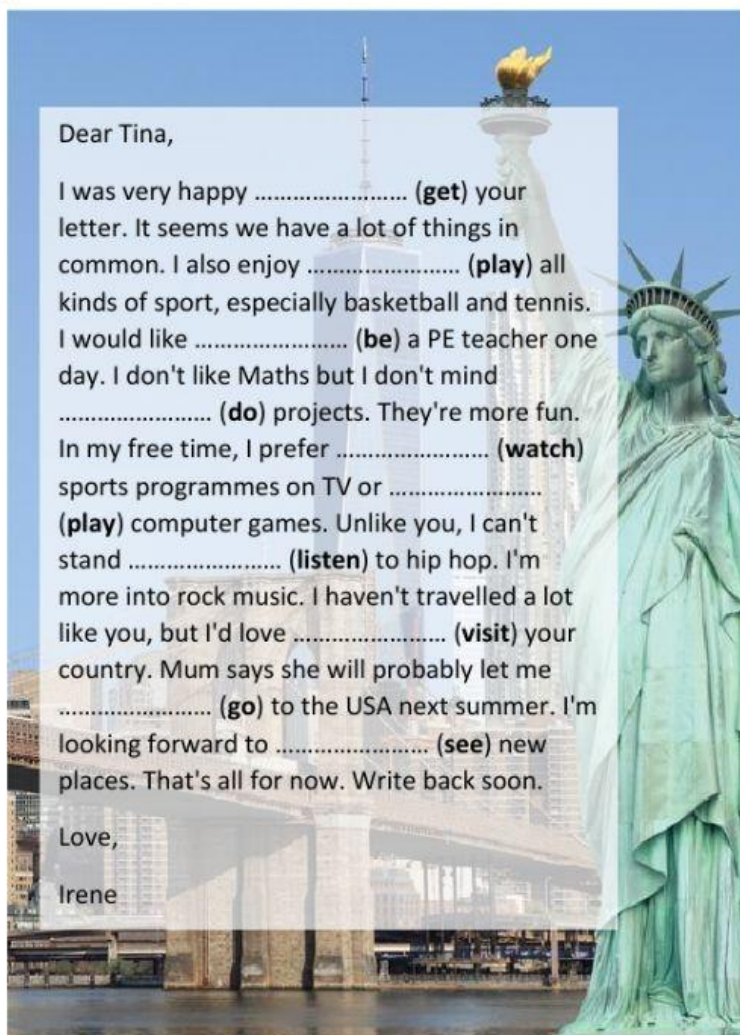
1. Wybierz właściwą formę czasownika.

- Cycle / Cycling** in the countryside is very enjoyable.
- I would like **to go / going** to China.
- Susan suggested **play / playing** computer games.
- We're really looking forward to **ski / skiing** in Gstaad.
- We didn't expect **to like / liking** skydiving.
- Miriam can't wait **to start / starting** ballet lessons.
- I was so happy **to meet / meeting** your sister.
- Do you want to learn how **to paint / painting**?
- You aren't old enough **to try / trying** bungee jumping.
- John didn't manage **to pass / passing** the exam.
- I heard the boys **sing / singing** all morning.
- You must stop **worry / worrying**.
- I'm glad **to hear / hearing** Brad's back.
- Jake agreed **coming / to come** with us.
- Mum made me **stay / to stay** in last night

2. Uzupełnij minidialogi podanymi w nawiasach czasownikami w formie bezokolicznika z **to**, **bez to** lub czasownika z końcówką **-ing**.

- a) A: Do you mind (**share**) your flat?
B: No, I enjoy (**live**) with others.
- b) A: Do you know how (**speak**) French?
B: No, but I would like (**learn**).
- c) A: Did Joanna like the kick boxing class?
B: Yes, she can't wait (**go**) again next week.
- d) A: Why didn't you type your essay?
B: Paul didn't let me (**use**) his computer.
- e) A: Do you need some help with the cooking?
B: Not right now, but I may (**need**) a hand later.
- f) A: Are you stressed about the exams?
B: Well, I can't help (**feel**) a little nervous.
- g) A: Would you like (**spend**) our summer holiday in Malta?
B: Sure. It's a great place.
- h) A: I don't know how (**download**) these files.
B: Do you want me (**show**) you?

3. Przeczytaj poniższy list i uzupełnij luki podanymi w nawiasach czasownikami w formie bezokolicznika z **to**, **bez to** lub czasownika z końcówką **-ing**.



Przysłówki too/enough

Too występuje **przed przymiotnikami lub przysłówkami**. Ma wydźwięk negatywny i odnosi się do sytuacji, w której jakaś cecha występuje **w zbyt dużym stopniu**.

- **too + przymiotnik/przysówek + bezokolicznik z to:**
*It is **too cold** to go for a stroll today.*
- **too + przymiotnik/przysówek + for somebody/something + bezokolicznik z to:**
*This T-shirt is **too tight** for me to wear.*

Enough występuje **po przymiotnikach lub przysłówkach**, ale **przed rzeczownikami**. Ma zwykle wydźwięk pozytywny i odnosi się do sytuacji, w której jakaś cecha występuje **w dostatecznym stopniu** lub ilość/liczba czegoś jest wystarczająca.

- **przymiotnik/przysówek + enough + bezokolicznik z to:** *Pete is **tall enough** to reach the top shelf.*
- **enough + rzeczownik + bezokolicznik z to:**
*I haven't got **enough money** to buy a new laptop.*

Uwaga!

W zdaniach przeczących **enough** ma wydźwięk negatywny.
*He didn't wake up **early enough** to be on time for class.*

4. Połącz zdania przysłówkami **enough** lub **too**.

- These trainers are so small. I can't put them on my feet.
- This dress fits well. I can wear it to the party.
- He saved his money all year long. He bought a car.
- I was very ill on Tuesday. I couldn't go to school.
- The exercise was extremely difficult for him. He couldn't do it.
- James has got a lot of experience. He can get the job.
- The bag is heavy. I can't take it on the plane.
- You are young. You can't take driving lessons.
- Henry didn't catch the 6 am train. He was late.
- Jeff is very good at soccer. He could play professionally.

Zaimki pytające

Chcąc zapytać o ludzi, przedmioty, miejsca itd., używamy zaimków pytających:

- Pytanie o ludzi: **who/whose**
"Who does the cooking?" "My father does."
"Whose coat is that?" "Anna's."
- Pytanie o rzeczy: **which/what**
Which używamy, gdy wybór jest ograniczony.
Which jacket do you like best – the red or the green one?
Which używamy z **one/ones** oraz **of**, aby zapytać o ludzi, zwierzęta i przedmioty. I have a blue hat and a red hat. Which one do you prefer?
I have two pens. Which one of them would you like to borrow?
Which używamy również z przysłówkami oraz przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym. Which is faster, a cheetah or a jaguar?
What używamy zwykle, gdy wybór jest dowolny.
"What kind of films do you like?" (Jest wiele gatunków filmowych do wyboru).
- Pytanie o miejsce: **where**
"Where is Mike?" "At football practice."
- Pytanie o czas: **when/ how long (ago)/ how often/ what time**
"When is the school trip?" "This Wednesday."
"How long ago did Mary call?" "10 minutes ago."
"How often do you go to the gym?" "Twice a week."
"What time does the movie start?" "At 9:30 pm."
- Pytanie o ilość: **how much**
"How much flour do you need for the cookies?"
"A kilo."
- Pytanie o liczbę: **how many**
"How many children are there in your classroom?"
"Twenty."
- Pytanie o sposób: **how**
"How do I get to the nearest train station?" "By bus."
- Pytanie o przyczynę: **why**
"Why didn't you come earlier?" "I got lost."
- Pytanie o wiek: **how old**
"How old is your little brother?" "He's 10."
- Pytanie o odległość: **how far**
"How far is the new mall from the bank?" "Not far."

5. Uzupełnij minidialogi, wstawiając odpowiednie wyrazy.

- a) A: bicycle is yours?
B: The blue one.
- b) A: are the scissors?
B: In the kitchen drawer.
- c) A: does the school holiday start?
B: In July.
- d) A: do you check your emails?
B: Once a day.

6. Wybierz właściwy wyraz.

- a) is your favourite kind of music?

- b) brothers and sisters do you have?
- c) is the beach?
- d) does your ship leave?
- e) are you laughing?
- f) dessert would you prefer? The fruit or the ice cream?

7. Przekształć podane zdania, używając wyrazów w nawiasach w niezmienionej formie.

- a) Painting with watercolours is fun. (**paint**)
It's with watercolours.
- b) We were tired so we didn't cook dinner. (**too**)
We were cook dinner.
- c) I'm very excited about flying in a hot-air balloon. (**forward**)
I'm looking in a hot-air balloon.
- d) I want to tell you a story. (**like**)
I you a story.
- e) The lawyer said she should wait. (**advised**)
The lawyer wait.
- f) Living in the city can be tiring. (**live**)
It can be in the city.
- g) We shouldn't keep this old vacuum cleaner as it doesn't work. (**worth**)
It's this old vacuum cleaner as it doesn't work.
- h) Our teacher asks us to do all our homework. (**makes**)
Our teacher all our homework.
- i) Are you keen on helping us with our Science project? (**interested**)
Are you us with our Science project?
- j) She didn't want to answer the question. (**refused**)
She the question.