

Vocabulario: cómic, cómica, tebeo, historieta, humorista

Medio siglo con *Mafalda*

Mafalda es una tira cómica del dibujante argentino Quino (Joaquín Lavado), que se publicó de 1964 a 1973 en varios diarios y revistas de Buenos Aires. Los personajes de Mafalda retratan a la clase media de la Argentina, pero podrían representar a la de muchos países latinoamericanos o mediterráneos. Mafalda, la protagonista, es una niña intelectual y progresista, que reflexiona y se hace preguntas sobre el mundo, la paz, la política internacional, las injusticias sociales, etc. Le encantan los Beatles y comer panqueques, aunque detesta la sopa. Sus preocupaciones son las propias de los años sesenta: el peligro nuclear, la guerra del Vietnam, la situación de la mujer, la violencia del ejército y la policía... Tiene un hermanito, Guille, que lleva chupete y habla muy gracioso; es travieso y, además, le encanta Brigitte Bardot. Los padres de Mafalda y Guille viven un poco frustrados y acomplejados por no ser personas brillantes ni acomodadas. El padre trabaja en una oficina y le gustan las plantas de interior. La madre, ama de casa, dejó la universidad y los estudios de piano para casarse. Mafalda tiene varios amigos, cada uno con su personalidad y preocupaciones. Felipe es el mayor:

odia el colegio y tiene mucha fantasía, pero es indeciso para enfrentarse a la vida. Manolito, hijo de un tendero gallego, es bruto y tacáño (de hecho, representa el estereotipo del español en la Argentina, donde llaman "gallegos" a todos los españoles), aunque tiene un gran olfato comercial. Susanita es la caricatura de la mujer burguesa y chismosa; su máxima aspiración es casarse con un hombre rico, tener muchos hijos y vivir en una gran casa con todos los lujos. Miguelito es un año menor que los demás: un poco egocéntrico, es el idealista del grupo y suele tener preocupaciones extrañas. Por fin, Libertad es, simbólicamente, muy pequeñita y representa el pensamiento izquierdista y crítico. Mafalda y Libertad son personajes con ideas avanzadas y solidarias. Por el contrario, Manolito y Susanita representan a las clases conservadoras en los aspectos económicos y sociales. Mafalda es una serie cómica e inteligente que logra hacernos reír y pensar en unas pocas viñetas. Algunas de sus tiras son sencillamente geniales. Los libros de este personaje se venden mucho, y su imagen es muy conocida tanto en América Latina como en España. En 2014, la argentinita más famosa del mundo cumple cincuenta años. ¡Feliz cumpleaños, Mafalda!

Conoces a Mafalda y a Quino?

A continuación vas a leer algunos datos de sus biografías. Completa los espacios con el verbo en pretérito indefinido: (20 puntos)

Mafalda es un entrañable personaje de tebeo. Su creador (1) (ser) _____ Joaquín Salvador Lavado, conocido como Quino, y (2) (nacer) _____ en Mendoza (Argentina) en el año 1932. Mafalda (3) (representar) _____ el inconformismo de la humanidad, pero con fe en se generación. (4) (criticar) _____ duramente la injusticia, la guerra, las armas nucleares, el racismo, las absurdas convenciones de los adultos y, claro, la sopa. Mafalda (5) (nacer) _____ en el año 1958 en Argentina. Su papa, corredor de seguros, y su mamá, ama de casa, (6) (conocerse) _____ en la facultad. Cuando (7) (casarse) _____, ella (8) (abandonar) _____ los estudios. Quino la (9) (llamar) _____ Mafalda en homenaje a un libro del escritor David Vinas. El 22 de setiembre de 1964 (10) (aparecer) _____ la primera tira de Mafalda en la revista Primera Plana. Y a partir de marzo de 1965 Mafalda (11) (publicarse) _____ en el diario El Mundo. Es aquí donde (12) (tener) _____ mayor éxito y (13) (comenzar) _____ a aparecer diariamente. Mafalda (14) (empezar) _____ la escuela a la edad de 5 años. El 21 de marzo de 1968 (15) (nacer) _____ Guille, el hermanito de Mafalda. Las historias de Mafalda (16) (Traducirse).....a 26 idiomas y sus libros (17) (Vender).....más de 20 millones de ejemplares. El 25 de junio de 1973, Mafalda (18) (Despedirse).....de los lectores, año en el que Perón (19) (Volver).....de su exilio en Madrid y (20) (Ser).....reelegido presidente.

LA EDUCACIÓN
es la VACUNA
CONTRA la
VIOLENCIA y la
IGNORANCIA



familias.com