

## பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளி

## பத்தாம் வகுப்பு / இயல் - 2

நனந்தலை உலகம் வளைஇ நேமியொடு  
வலம்புரி பொறித்த மாதாங்கு தடக்கை  
நீர் செல, நிமிர்ந்த மாஅல் போல,  
பாடுஇமிழ் பணிக்கடல் பருகி,வலன் ஏர்பு,  
கோடு கொண்டு எழுந்த கொடுஞ் செலவு எழிலி  
பெரும்பெயல் பொழிந்த சிறுபுன் மாலை,  
அருங்கடி மூதூர் மருங்கில் போகி,  
யாழ்இசை இனவண்டு ஆர்ப்ப, நெல்லோடு,  
நாழி கொண்ட,நறுவீ முல்லை  
அரும்பு அவிழ் அலரிதூஉய்,கைதொழுது,  
பெருமுது பெண்டிர்,விரிச்சி நிற்ப

1. இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?

அ) சச்சிதானந்தன் ஆ) பெருஞ்சித்திரனார் இ) தமிழழகனார் ஈ) நப்பூதனார்

2. இப்பாடல் இடம் பெற்ற நூல்

அ) முல்லைப்பாட்டு ஆ) இரட்டுற மொழிதல் இ) கனிச்சாறு ஈ) காசிக்காண்டம்

3. நறுவீ - என்பது\_\_\_\_\_

அ) நன்று ஆ) நல்ல மலர் இ) நறுமணமிக்க மலர் ஈ) வாசனை

4. உறுதுயர் - இலக்கணக் குறிப்புத் தருக:-

அ) பண்புத்தொகை ஆ) வினைத்தொகை இ) வேற்றுமைத் தொகை  
ஈ) உரிச்சொல் தொடர்

5. மூதூர் - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்புத் தருக.

அ) பண்புத்தொகை ஆ) வினைத்தொகை இ) வேற்றுமைத் தொகை  
ஈ) உரிச்சொல் தொடர்

6. சுவல் - என்பது ?

அ) சங்கு ஆ) நற்சொல் இ) தோள் ஈ) அறிவு

7. தடக்கை என்பதன் இலக்கணக் குறிப்புத் தருக -----

அ) பண்புத்தொகை ஆ) வினைத்தொகை இ) வேற்றுமைத் தொகை

ஈ) உரிச்சொல் தொடர்

8. நேமி - என்பது ?

அ) வலம்புரிச்சங்கு ஆ) நற்சொல் இ) தூவி ஈ) மலை

9. கொடுஞ்செலவு - என்பது ?

அ) அகன்ற உலகம் ஆ) விரைவாகச் செல்லுதல் இ) தோள் ஈ) நற்சொல்

10. பொறித்த - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் விடுபட்டதை நிரப்புக:-

பொறி - பகுதி

த் - சந்தி

த் - \_\_\_\_\_

அ - பெயரெச்ச விகுதி

அ) விகாரம் ஆ) இறந்த கால இடை நிலை இ) சாரியை ஈ) எழுத்துப்பேறு