

# COMPETENCIA LITERARIA.

## TAREA 4: PARA ESCRIBIR UN POEMA.

1. Selecciona verdadero o falso:

- Una estrofa es un conjunto de versos cuya rima y medida siguen un esquema fijo.
- El pareado es una estrofa de dos versos que no riman entre sí.
- El terceto es una estrofa de tres versos de arte menor.
- Hay dos tipos de rima: asonante y consonante.

2. Elije la palabra que rime de manera consonante a:

Calendario	Carta	Manos	Arte
Escenario	Aparca	Avaros	Cante
Velatorio	Marta	Cantamos	Parte
candelabro	Espalda	Vanos	Arde

3. Lee este terceto y responde:

No hay extensión más grande que mi herida,  
lloro mi desventura y sus conjuntos  
y siento más tu muerte que mi vida.

Responde de acuerdo  
Responde de acuerdo  
Responde de acuerdo

- ¿Los versos son de arte mayor o de arte menor?
- ¿Qué versos riman entre sí?
- ¿Qué tipo de rima tienen?

#### 4. Lee la poesía y responde:

Ansia de libertad si del sol su calor y luz añoro,  
por esta sombría noche helada,  
en eterna cueva fría y salada,  
donde estoy encerrado, imploro.

Caminando por mi celda sombría  
con penumbra de luz lánguida,  
y suelo de madera carcomida  
mis culpas graves, un día absolvería.

Días y noches en noche eterna,  
acaban con un brillante haz,  
siento en mi rostro viento solaz,  
quiero vivir en paz sempiterna.

(Diego Clemenceau F).

- ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
- ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?
- ¿Son versos de arte mayor o de arte menor?
- ¿Qué tipo de rima tienen?
- ¿Cómo se llama este tipo de estrofa?

#### 5. Completa el texto con las palabras que faltan:

El **estrofa** es una **verso** de cuatro **versos** de arte **mayor**.  
Y rima **esquema** con el **serventesio** ABAB.