Don Anacruso

Don Anacruso era el director de una banda musical. Guardaba su batuta debajo de su cama, junto con los instrumentos que sabía tocar: el tambor, la guitarra, el fagot, la trompeta y unos platillos que le había regalado su abuelo, que también fue músico en su pueblo.

Los domingos a las doce de la mañana tocaban en la plaza todos los músicos con su uniforme, y don Anacruso, muy serio, con su batuta en la mano.

Pero una mañana, al ir a buscar la batuta, no la encontraba entre tantos instrumentos, la alfombra, la almohada, las sábanas, las cajas con libros y una familia de cucarachas que se había instalado allí... De pronto, comenzó a sonar cada instrumento y salió la batuta bailando por el aire, y tras ella cada cual con su música. Cerraban el cortejo las cucarachas bailarinas con sus pelos despeinados...

LIVEWORKSHEETS

1. ¿En qué trabaja el protagonista de la historia?

2. La música la sentimos a través de:

3. Don Anacruso guardaba su batuta en una caja.

4. ¿Quién había sido músico en su pueblo?

Padre Abuelo Hermano

Tío Madre Primo

5. ¿Qué le regaló su abuelo?

6. Rodea las cosas que había debajo de su cama.

Tambor

Bufanda

Batuta

Guitarra

Alfombra

Peine

Libros

LIVEWORKSHEETS

7. ¿Qué días de la semana tocaban los músicos?

Ya están a la venta las entradas para el concierto de don Anacruso. ¡Date prisa, no te lo pierdas!

Auditorio EL Eco Doble

Obra: El concierto de las cucarachas

Director: Don Anacruso Violínez Cuerda

Orquesta: Filarmónica Lombarda

Entrada individual: Fila 2 Butaca 8

Día: Jueves 20 de abril. Hora: 12:00 h

Venta anticipada con tres días de antelación.

precio: 12€

8. ¿Qué significa que la entrada es individual?

9. Con esta entrada, ¿te sentarás cerca o lejos del escenario?

10. Si queremos ser los primeros y anticiparnos, ¿qué día de la semana podemos ir a comprar las entradas del concierto?

11. Si tengo dos billetes de cinco euros:

12. En el auditorio las filas son de 16 butacas cada una, con tu entrada estarás:

LIVEWORKSHEETS