

Unidad 5.1 La voz y los instrumentos

Los instrumentos de cuerda y percusión

Nombre y apellidos:

Curso:

Ejercicio 1: *Cuerda, ¿quién es quién?* Escribe en las casillas el orden en que has oído los instrumentos.



Ejercicio 2: *Cuerda frotada.* Clasifica los instrumentos siguientes según el orden en que los escuches: violín, viola, violoncelo, contrabajo.

Nº1	
-----	--

Nº3	
-----	--

Nº2	
-----	--

Nº4	
-----	--

Ejercicio 3: *La cuerda frotada y sus técnicas.* Une con una flecha cada una de las cinco secuencias propuestas con la técnica utilizada por el violinista al tocar.

1ª Secuencia •

2ª Secuencia •

3ª Secuencia •

4ª Secuencia •

5ª Secuencia •

• Pizzicato

• Doble cuerda

• Glissando

• Staccato

• Legato

Ejercicio 4: *Ensalada de instrumentos de cuerda 1.* Vas a escuchar cinco instrumentos del grupo de cuerda; nómbralos y después indica la categoría a la que pertenece.

Instrumento nº 1		
Instrumento nº 2		
Instrumento nº 3		
Instrumento nº 4		
Instrumento nº 5		

Ejercicio 5: *Ensalada de instrumentos de cuerda 2.* El siguiente ejercicio es similar al anterior, pero ahora serán cuatro los instrumentos escuchados.

Instrumento nº 1		
Instrumento nº 2		
Instrumento nº 3		
Instrumento nº 4		

Ejercicio 6: *¿Qué guitarra es?* Escribe en las casillas el orden en que has oído las diferentes guitarras, numerando del 1 al 4.

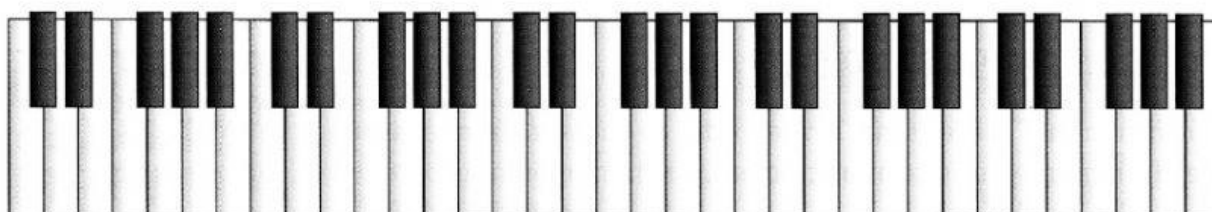




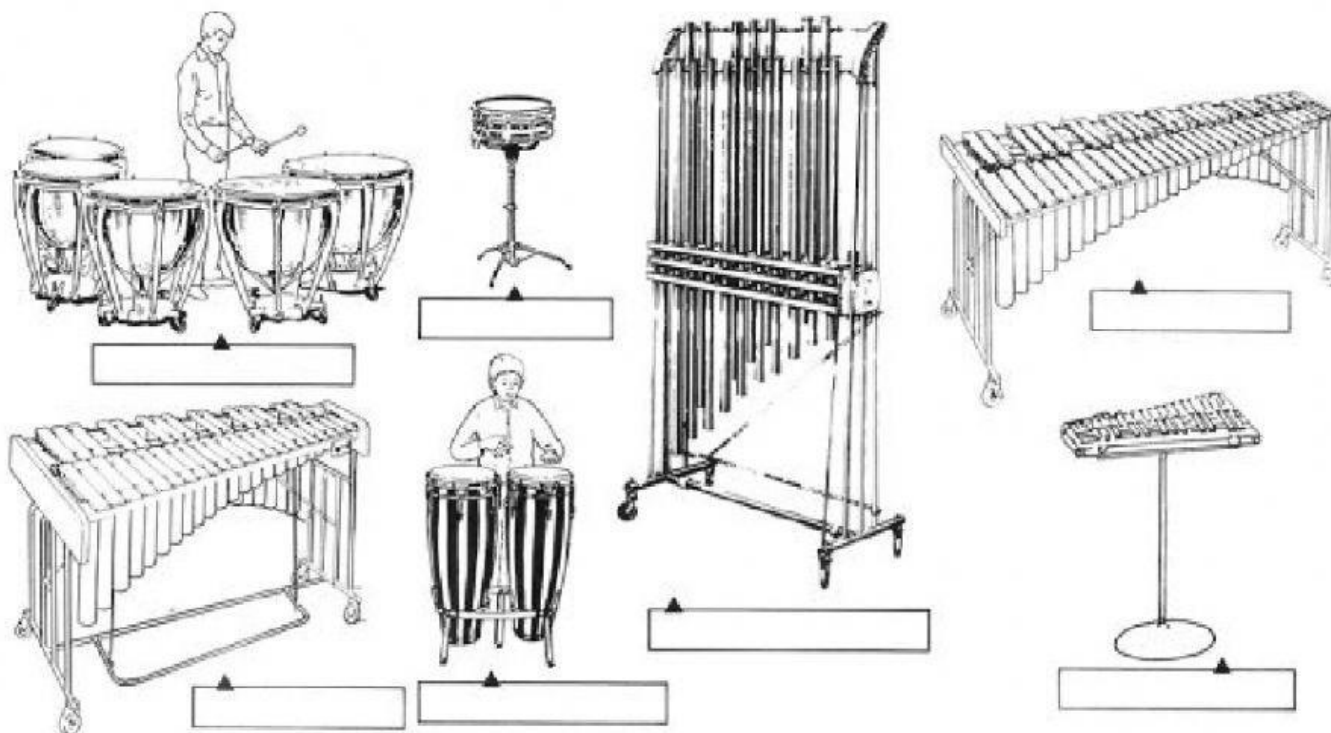




Ejercicio 7: Señala en este teclado todos los DO posibles con un tick en las teclas correspondientes:



Ejercicio 10: Aquí tienes otros instrumentos de percusión, más grandes que los anteriores. Nómbralos basándote en la siguiente lista: **vibráfono, timbales, tumbas o congas, caja, campanas tubulares, xilófono, glockenspiel o carrillón.**



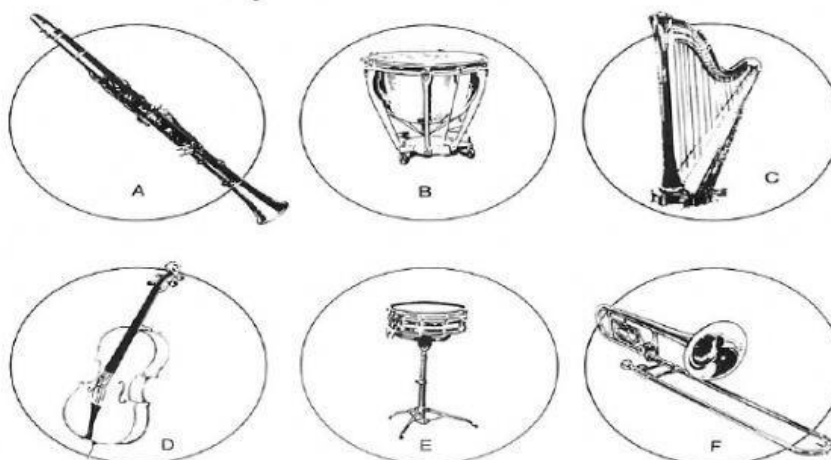
Ejercicio 11: Con cuál de estos instrumentos se puede ejecutar... (haz una cruz sobre la respuesta o respuestas correctas; puede haber más de una):

Un redoble	A	B	C	D	E	F
------------	---	---	---	---	---	---

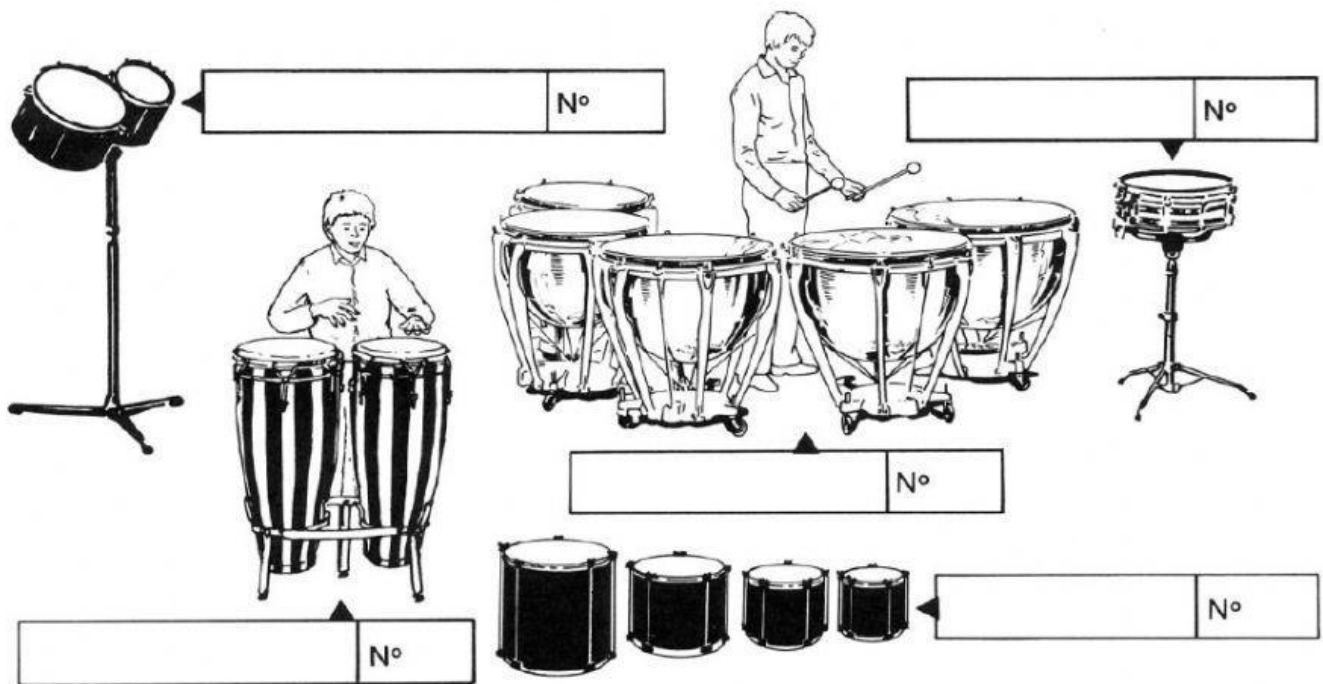
Un glissando	A	B	C	D	E	F
--------------	---	---	---	---	---	---

Un pizzicato	A	B	C	D	E	F
--------------	---	---	---	---	---	---

Una nota DO	A	B	C	D	E	F
-------------	---	---	---	---	---	---



Ejercicio 12: Membranófonos, ¿quién es quién? Vas a oír cinco instrumentos de percusión de la categoría de los membranófonos: **Bongos, timbales, tom-tom, tumbas y caja.** Indica el nombre de cada instrumento y numéralos en función del orden de audición.



Ejercicio 13: *Determinemos el sonido.* Ahora vas a escuchar cuatro instrumentos de sonidos determinados: **carrillón, xilófono, campanas tubulares y vibráfono**. Anótalos según el orden de aparición.

Nº1	
-----	--

Nº3	
-----	--

Nº2	
-----	--

Nº4	
-----	--

Ejercicio 14: *Ensalada de percusiones*

Aquí tienes dos listas de instrumentos de pequeña percusión. Numéralos del 1 al 6 según el orden del pasaje.

	Pandereta		Cencerro
	Triángulo		Cascabeles
	Castañuelas		Wood-blocks
	Güiro		Gong
	Claves		Platillos
	Maracas		Cajas chinas