

**"GABRIELINOS EN TIEMPOS DE LA COLONIA"**

1. Arrastre los nombres de las diferentes clases sociales de la colonia para completar la pirámide social.



2. una con líneas las palabras a su definición de las clases sociales de la colonia.

- Blanco Ubicados en el nivel más bajo considerados como esclavos.
  
- Mestizo Parte de la élite colonial e intermediarios entre los blancos e indios.
  
- Cacique Ocupaban el intermedio de la pirámide dedicados al comercio.
  
- Indígena Controlaban los centros de producción económica y comercio.
  
- Negro Ocupaban la base de la pirámide y aprendieron técnicas de cultivo.

Cultura y arte colonial.

3. Elige las palabras correctas para completar la frase.

En la cultura se destaca la enseñanza de la doctrina  junto a esto las órdenes religiosas establecieron  para los hijos de los caciques, también a las escuelas podían solo asistir los .

En la ciudad de Quito se desarrollaron  donde se producían pinturas y esculturas siendo la iglesia quien contaba con los recursos para estas actividades, es así que en los siglos XVI, XVII, XVIII se destacaron muchos pintores y escultores entre los que tenemos: Pedro Bedón, , Manuel Chili. Esto estaba también acompañado de la construcción de iglesias entre las que se destaca la iglesia de la

Compañía

talleres

cristiana

Miguel de Santiago

blancos

escuelas