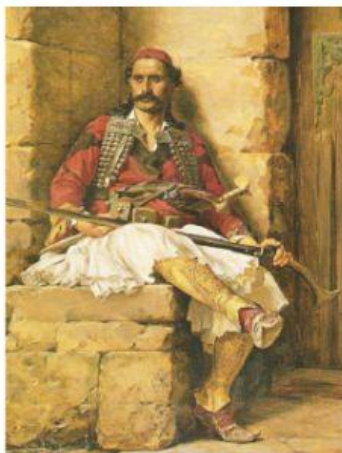


## Κλέφτικο Του Βασίλη



«Βασίλη, κάτσε φρόνιμα, να γένεις νοικοκύρης,  
για ν' αποκτήσεις πρόβατα, ζευγάρια κι αγελάδες,  
χωριά κι αμπελοχώραφα, κοπέλια\* να δουλεύουν.  
- Μάνα μου εγώ δεν κάθομαι να γίνω νοικοκύρης,  
να κάμω αμπελοχώραφα, κοπέλια να δουλεύουν,  
και να 'μαι σιλάβος των Τουρκών, κοπέλι στους γερόντους.\*  
Φέρε μου τ' αλαφρό σπαθί και το βαρύ τουφέκι,  
να πεταχτώ σαν το πουλί ψηλά στα κορφοβούνια,  
να πάρω δίπλα τα βουνά, να περπατήσω λόγγους,\*  
να βρω λημέρια\* των κλεφτών, γιατίάκια\* καπετάνων.  
και να σουρίξω\* κλέφτικα, να σμιζω τους συντρόφους,  
που πολεμούν με την Τουρκιά και με τους Αρβανίτες».

Πουρνό\* φιλεί τη μάνα του, πουρνό ξεπροβοδιέται.  
«Γεια σας βουνά με τους γκρεμνούς, λαγκάδια με τις πάχνες!  
- Καλώς το τ' άξιο το παιδί και τ' άξιο παλικάρι».

Να βάλετε Σ για σωστό και Λ για λάθος:

| ΠΡΟΤΑΣΗ                                                                                                         | Σ ή Λ |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Ο Βασίλης αποφασίζει να ζήσει την ελεύθερη ζωή των κλεφτών, αφήνοντας πίσω μια ζωή υποταγής στον τουρκικό ζυγό. |       |
| Ο στίχος του τραγουδιού είναι ιωνικός δεκαπεντασύλλαβος.                                                        |       |
| Η γλώσσα είναι απλή, λαϊκή, δημοτική, κυριαρχούν οι ρηματικοί τύποι και απουσιάζουν τα επίθετα.                 |       |

Να αντιστοιχίσετε τους στίχους με τα κατάλληλα σχήματα λόγου:

| ΣΤΙΧΟΙ                                           |   |   | ΣΧΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ  |
|--------------------------------------------------|---|---|----------------|
| «να πεταχτώ σαν το πουλί»                        | • | • | αντίθεση       |
| «να πάρω... να περπατήσω... να βρω...»           | • | • | ασύνδετο σχήμα |
| «Φέρε μου τ' αλαφρό σπαθί και το βαρύ τουφέκι»   | • | • | οπτική εικόνα  |
| «να πάρω δίπλα τα βουνά»                         | • | • | μεταφορά       |
| «Πουρνό φιλεί τη μάνα του, πουρνό ξεπροβοδιέται» | • | • | ηχητική εικόνα |
| «και να σου ρίξω κλέφτικα»                       | • | • | επανάληψη      |
| «που πολεμούν με την Τουρκιά»                    | • | • | παρομοίωση     |

Να ονομάσετε τον αφηγηματικό τρόπο που χρησιμοποιείται σε κάθε στίχο  
(περιγραφή, αφήγηση, διάλογος, σχόλιο, μονόλογος):

|                                                                                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| για ν' αποκτήσεις πρόβατα, ζευγάρια κι αγελάδες,<br>χωριά κι αμπελοχώραφα, κοπέλια να δουλεύουν                  |  |
| Πουρνό φιλεί τη μάνα του, πουρνό ξεπροβοδιέται                                                                   |  |
| «Γεια σας βουνά με τους γκρεμνούς, λαγκάδια με τις πάχνες!<br>- Καλώς το τ' άξιο το παιδί και τ' άξιο παλικάρι». |  |