



ALUNO (A): _____ ANO/TURMA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

DISCIPLINAS: PORTUGUÊS – CONTO DE SUSPENSE

Dançando com o morto

A viúva estava na cozinha com o filho, contando feliz o dinheiro que tinha encontrado debaixo do colchão, quando o marido, falecido fazia meses, apareceu e veio sentar-se à mesa com eles.

A mulher não se intimidou:

— O que você está fazendo aqui, seu miserável?! Me dá paz! Você está morto! Trate de voltar para debaixo da terra.

— Nem pensar — disse o morto. — Estou me sentindo vivinho.

A mulher mandou o filho buscar um espelho. Entregou ao morto para que ele visse a sua cara de cadáver.

— É ... Estou abatido. Deve ser falta de exercício — disse o falecido.

E mandou o filho buscar a sanfona, e convidou a mulher para dançar. Ela é claro, não quis saber de dançar com o defunto, que cheirava pior que gambá.

O morto nem ligou. Começou dançar sozinho. De repente a mulher viu que um dedo dele estava caindo, e ordenou:

— Toca mais rápido, menino!

Assim que o ritmo se acelerou, caiu outro pedaço.

— Mais que depressa, que eu também vou dançar — ela resolveu.

E começou a requebrar e saltar e jogou a perna para o alto e balançar a saia.

O marido, animado, tratava de acompanhar as piruetas da mulher, e enquanto isso o corpo dele desmoronava. Até que só ficou a caveira pulando no chão, batendo o queixo.

A mulher caprichou uma pirueta, a caveira imitou e o queixo desmontou. Pronto.

Mais que depressa, a mulher mandou o filho buscar um baú para guardar os pedaços do marido:

— Põe tudo que é dele, filho. Tudo. Que eu vou procurar uns pregos e um martelo.

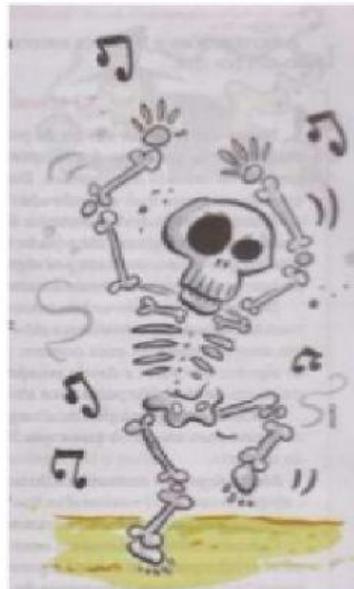
Dali a pouco ela voltou e caprichou nas marteladas, para que o morto nunca mais escapulisse.

Enterraram o defunto de novo. Depois jogaram bastante cimento em cima.

Só no dia seguinte a viúva lembrou o dinheiro do marido, que ela tinha deixado em cima da mesa.

— Cadê?!?

— Uai, Mãe! Não era para guardar no baú tudo que fosse dele?



Responda as questões de acordo com o texto.

1) Por que a mulher ficou tão aborrecida com a chegada do finado marido?

2) Por que a mulher foi buscar o espelho?

3) Ao olhar a sua imagem no espelho, o defunto alegou que estava meio abatido e que era falta de exercícios, diante disso o que ele resolveu fazer?

4) O que fez a mulher mudar de ideia e dançar com o morto?

5) À medida que o morto imitava as piruetas da mulher, o que acontecia com ele?

6) Por que o morto fedia mais que um gambá?

7) Ao final do texto o menino diz: _ Uai, mãe! Não era para guardar no baú tudo que fosse dele? Como essa frase deixou a mãe: Por quê?

8) A obediência do filho acabou se transformando num problema. Por quê?

Assinale com um x as respostas corretas

Opinião pessoal

Responda as questões abaixo de acordo com sua opinião

- 1) Que outro título você daria ao texto? Por quê?

Digitized by srujanika@gmail.com

- 2) Sentiu medo ao ler o texto? Justifique.

Digitized by srujanika@gmail.com

- 3) Você acha que esse texto poderia acontecer na vida real? Explique.
