

Сравнението като изразно средство

Сравнение – изразно средство, което прави произведението по-въздействащо. Авторите сравняват своите герои, предмети и пейзажи с други, за да може читателят да добие по-ясна представа за тях.

1. Довърши фразите и свържи всяка от тях с картинката, която й подхожда.



Гладен като _____

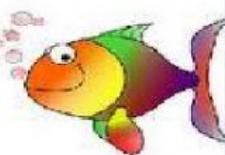
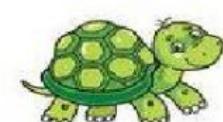


Бавен като _____

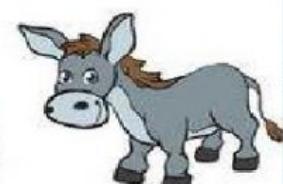
Хитър като _____



Упорит като _____



Смел като _____



Суетен като _____

Кротък като _____

Страхлив като _____

Сляп като _____

Мълчалив като _____

При сравнението качествата на един предмет се приписват на друг посредством използване на съюзите „като“ и „сякаш“.

2. Прочети откъса от „Палавница“ на Ем. Станев. Допълни липсващите сравнения.

„Снощи в гората валеше студен дъжд, духаше мразовит вятър, пък сега дърветата засипани с мек, пръхкав сняг. Клоните им приведени до земята. И цялата гора бяла, тиха

„— Ху, ху, ху! — извика Кики и поиска да се върне назад. Но когато скочи към хралупата, от дървото се посила нов сняг.

Поръси нейната лъскава тъмнокафява козина.“

„Катеричката дигна глава. Искаше да разбере откъде падна тоя сняг. Гледа: на най-високото клонче на дъба кацнала птичка. Но каква птичка! Гърдите ѝ червени.....

Главата ѝ тъмносиня, а на крилцата ѝ пера, жълтички.....“

„Черните ѝ очички светнаха.....“

Сравнението е любима форма на писатели и поети, тъй като с малко думи внася богато съдържание.