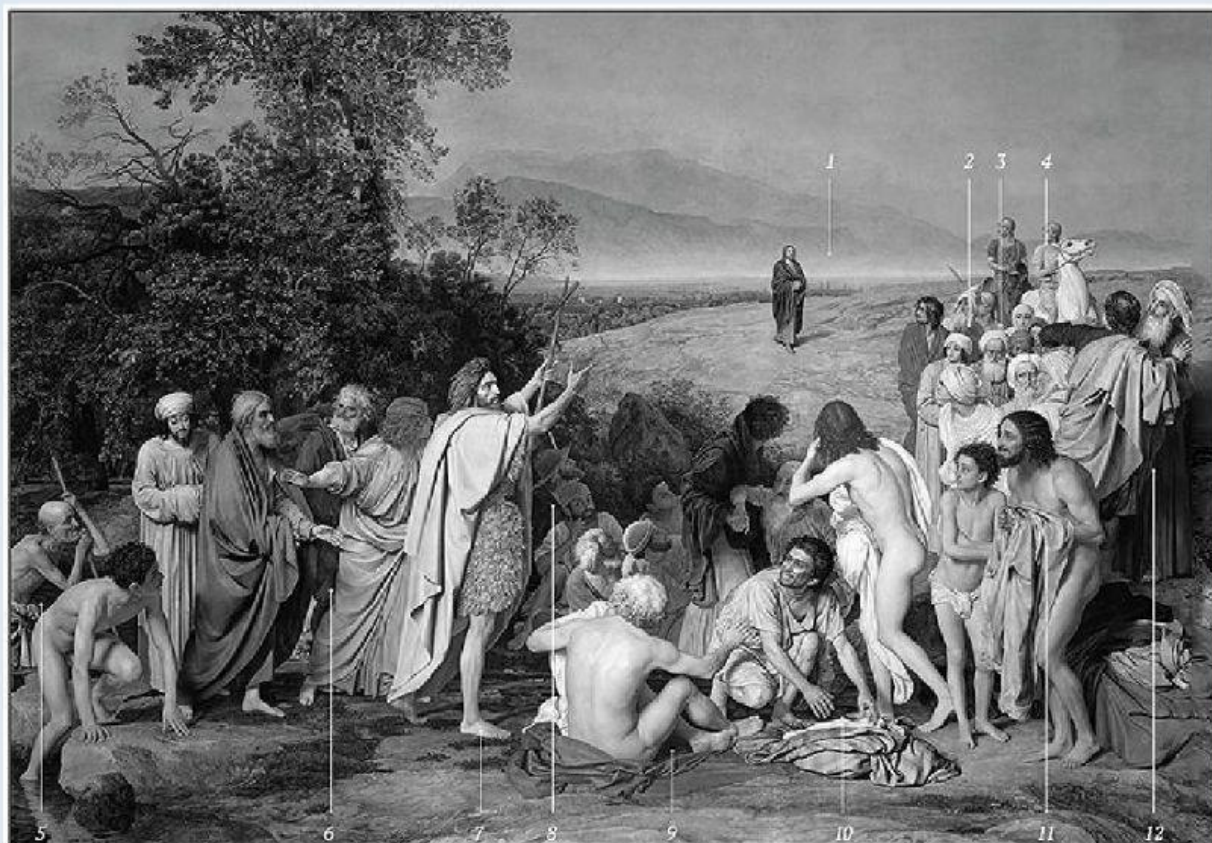


Третьяковская галерея. «Явление Христа народу», Александр Иванов, 1857 год.

Mācību grāmatas 18. cikls. Visslavenākie daiļdarbi un mākslinieki.



1. Христос.
2. Человек в хитоне, обернувшийся к Мессии. В нем многие «узнают» Гоголя, с которым Иванов был дружен.
3. Саддукеи, книжники и фарисеи.
4. Римские воины.
5. Принявшие Иоанново крещение покаяния немощный старик и гибкий, открытый всему новому юноша.
6. Ученики Иоанна, будущие апостолы (слева направо) Нафанаил, Симон Петр, Андрей и Иоанн.
7. Иоанн Креститель указывает на Христа, идущего к нему: «Се агнец Божий, взявляй грехи мира!».
8. Возможно, в этом человеке в широкополой шляпе в тени Иоанна Предтечи художник запечатлел себя в своем обращении ко Христу.
9. «Достаточный человек» — хозяин раба.
10. Раб с веревкой на шее подает одежду своему господину.
11. «Дрожащие» юноша и мужчина нерешительно переминаются с ноги на ногу, застыв в нескольких шагах от Иордана.
12. Юноша-назорей останавливает фарисеев и обращает их внимание на грядущего Мессию.

Кā patika?

