

Ficha pedagógica.

Instrucciones. Leer la ficha sin saltar ningún punto o instrucción, el niño debe realizar todos los ejercicios y ver los videos que se indican.

TEMA EL COMIC.

Destreza. Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido.

1. Mira y lee el comic presentado



2. Te has preguntado cómo se forma el comic, mira el siguiente video con atención.

3. Pero qué es el comic, veamos a continuación.

- La historieta, también conocida como cómic, tira cómica, comiquita, novela gráfica o arte secuencial, que consiste en una serie de viñetas ilustradas, con o sin texto de acompañamiento escrito en mayúscula, que al ser leídas en secuencia recomponen un relato.



4. A continuación conozcamos los elementos con los que está conformado el comic.

LAS VIÑETAS

En la historieta, una viñeta es un recuadro delimitado por líneas negras que representa un instante de la historia. Es el mínimo espacio para representar un momento del montaje de la historia.



Cómo ves el anterior comic tiene 6 viñetas y el presente comic tiene 2 viñetas.



Otros elementos del comic son:

- **Ilustración.** Representación de la realidad imaginada, que tiene lugar dentro de las viñetas a través de un trazo artístico de estilo propio, dependiente del autor.



- **Fumetti o bocadillo.** Globos de texto que aluden a las distintas representaciones del habla (de los personajes o del narrador) en el relato visual. Si observas existen diferentes globos para conversar, gritar, pensar, hablar bajito o susurrar, llanto o sudor



- **Espacio del narrador o Cartucho.** Rectángulo que muestra la voz del narrador y ofrece información sobre la historieta. Como vez ofrece información de lo que pasa en el comic



- **Onomatopeyas.** Expresiones verbales del sonido de las cosas, muy empleadas en la historieta, como los que están encerrado en las circunferencias de color rojo.



- **Líneas de expresión.** Conjunto de caracteres gráficos que acompañan a la ilustración y afinan lo expresado, añadiendo sentidos difíciles de expresar visualmente como el movimiento, la sensación, etc. (Mira las líneas de la imagen expresa que camina en puntillas y la segunda un golpe)



