

CLEMENTINA DE JESUS

SAMBISTA FLUMINENSE, DONA DE UMA VOZ INCONFUNDÍVEL, POTENTE E ANCESTRAL, CLEMENTINA DE JESUS FOI A SÍNTESE DO BRASIL, EXPRESSÃO DE UM PAÍS DE FORTE HERANÇA **AFRICANA** E DE SINGULAR FORMAÇÃO RELIGIOSA. CONHECIDA COMO RAINHA **QUELÉ**, CARREGAVA CONSIGO OS **BANZOS** DE SEUS **ANCESTRAIS**, TRANSFORMADOS EM CANTOS, ENCANTOS E SEGREDOS NOS **JONGOS**, NO PARTIDO-ALTO E NAS **CURIMBAS** QUE CANTAVA.



A CANTORA NEGRA TINHA UM TIMBRE DE VOZ GRAVE, MAS COM GRANDE EXTENSÃO E UM REPERTÓRIO DE MÚSICAS AFRO-BRASILEIRAS TRADICIONAIS.

A CARREIRA PROFISSIONAL DE **CLEMENTINA** DE JESUS COMO CANTORA COMEÇOU AOS 63 ANOS, DEPOIS QUE O PRODUTOR E COMPOSITOR HERMINIO BELLO DE CARVALHO A ENCONTROU NA FESTA DA PENHA EM 1963, QUANDO ELA CANTAVA NA TABERNA DA GLÓRIA.

AO TODO A CANTORA GRAVOU 13 LPS ENTRE ÁLBUNS SOLOS E PARTICIPAÇÕES EM ÁLBUNS COLETIVOS, COM DESTAQUE PARA O **DISCO** O CANTO DOS ESCRAVOS, COMPOSTO DE **VISSUNGOS** DE ESCRAVOS DA REGIÃO DE DIAMANTINA, RECOLHIDOS POR AIRES DA MATA MACHADO.

1. NO TEXTO ACIMA ESTÃO ALGUMAS PALAVRAS EM DESTAQUE, ENCONTRE-AS NO CAÇA-PALAVRAS.

A I D I K N L N T I E S O G B L E H
C O I A S L O E I I A F R I C A N A
O L S A M B I S T A O T H C T F R O
A D C T M A F R N N C I S L H O W E
V D O E A T E O U C U N A E R S R I
L W H Q U E L É C E R J E M I T T O
O O T E E I T O C S I O T E D B T T
E B L O T N V H T T M N A N E A O M
H S E O R U A A R R B G N T E N E S
E E R U R L A O A A A O H I A Z F E
R H L G T A T P V I S S U N G O S S
T O E H W N O D N S E I A A B S R F

2. AGORA ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “MARINHEIRO SÓ” DE CLEMENTINA DE JESUS.