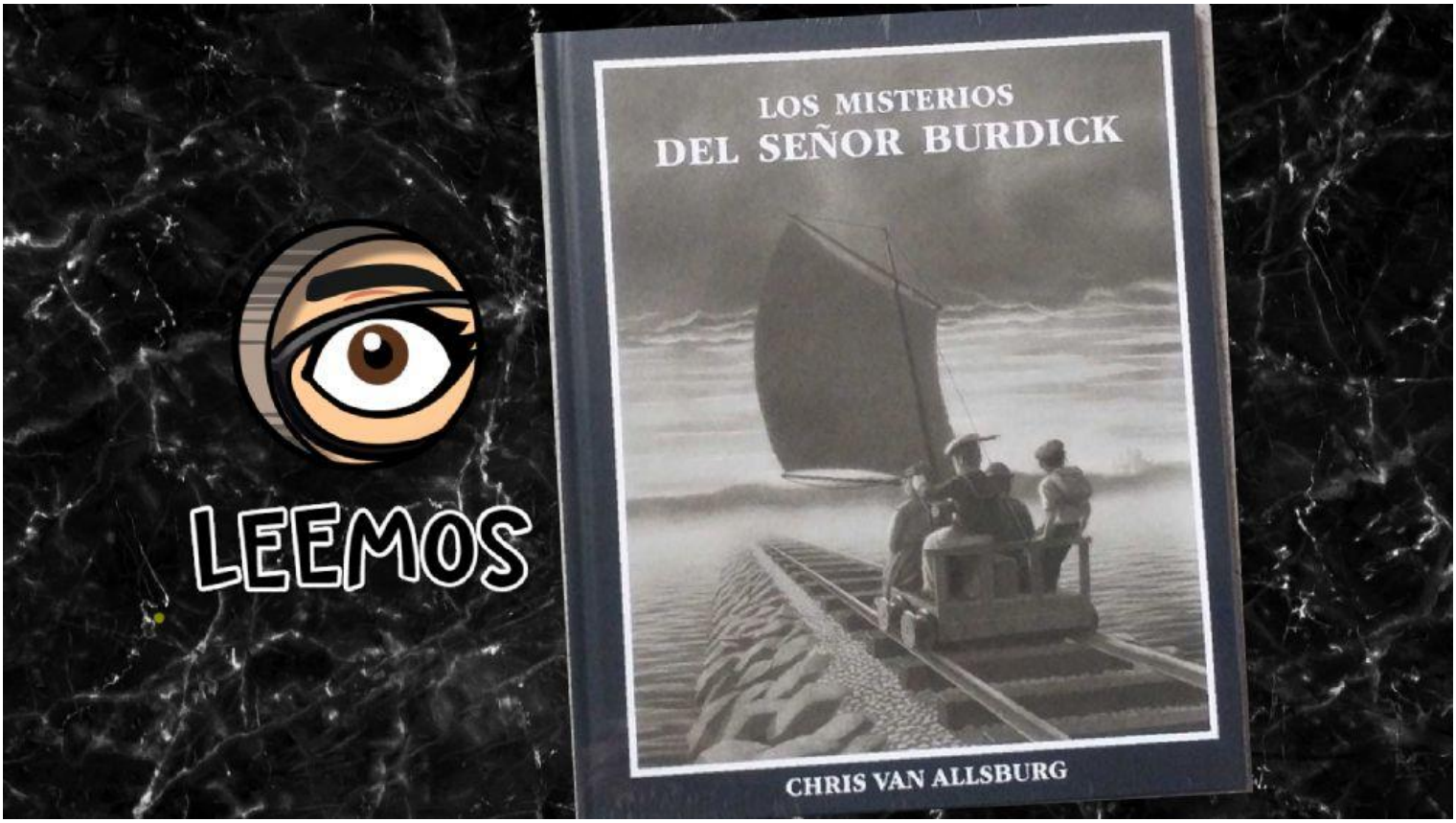

LEEMOS
LOS MISTERIOS
DEL SEÑOR BURDICK
CHRIS VAN ALLSBURG

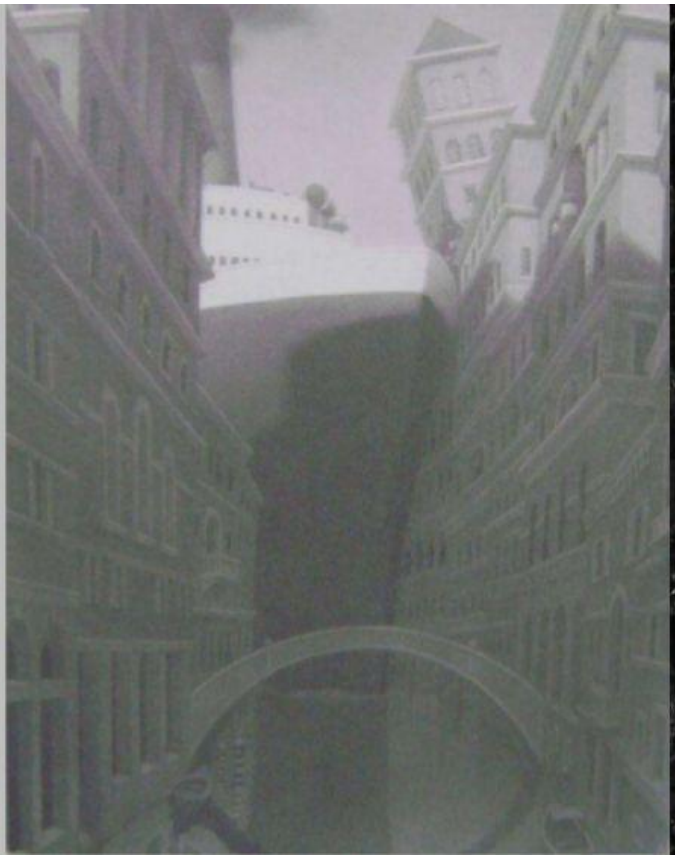
HOY TRABAJAREMOS CON IMÁGENES DEL LIBRO-ÁLBUM "LOS MISTERIOS DEL SEÑOR BURDICK" DE CHRIS VAN ALLSBURG DE LA EDITORIAL F.C.E.

TE VOY A MOSTRAR VARIAS ESCENAS DEL LIBRO Y LO QUE TENÉS QUE HACER ES ELEGIR LA QUE MÁS TE GUSTE O TE PROVOQUE INTRIGA, PARA QUE A PARTIR DE LA MISMA, IMAGINES QUE PERTENECE A UN CUENTO POLICIAL.

¿PREPARADOS Y PREPARADAS?

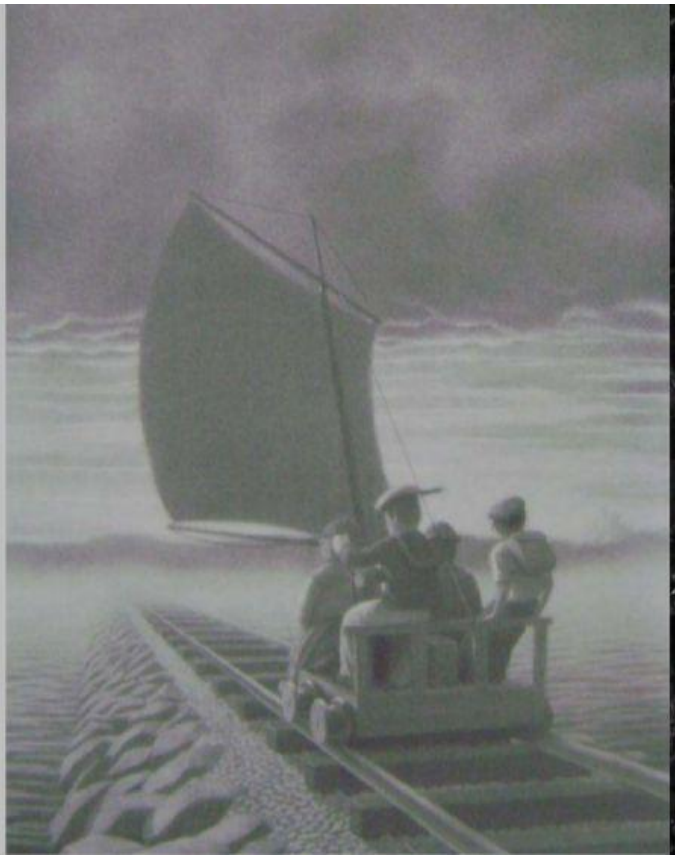
EXTRAVÍO EN VENECIA

Aun con sus potentes motores en reversa, el trasatlántico fue arrastrado más y más en el canal.



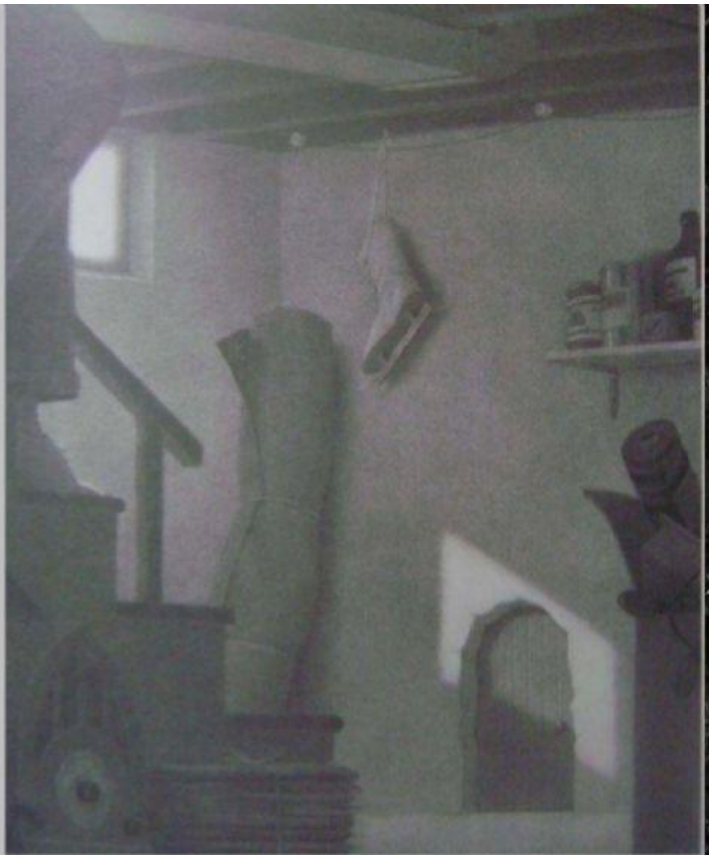
OTRO LUGAR, OTRO TIEMPO

Si había una respuesta,
él la encontraría allí.



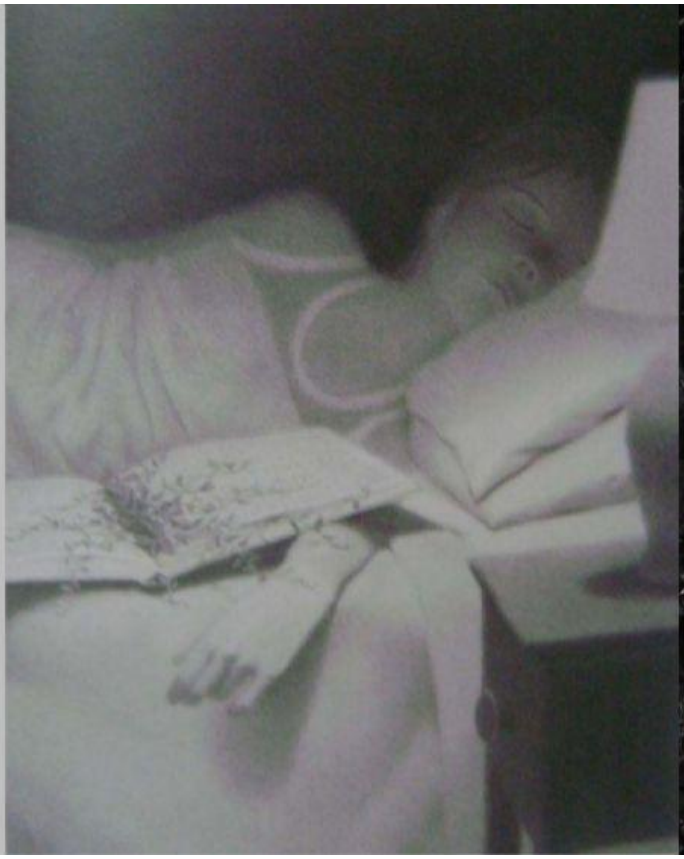
HUÉSPEDES SIN INVITACIÓN

Su corazón latía desbocado.
Estaba seguro de que había visto
girar el tirador de la puerta.



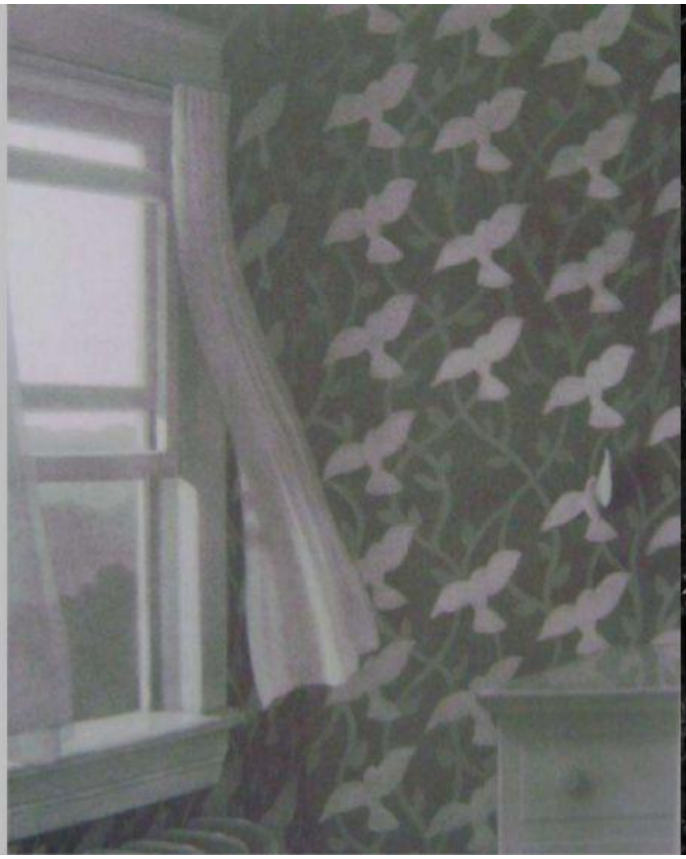
LA BIBLIOTECA DEL SEÑOR LINDEN

Él la había prevenido sobre el libro.
Ahora era demasiado tarde.



LA ALCOBA DEL TERCER PISO

Todo comenzó cuando alguien dejó abierta la ventana.



¿YA ELEGISTE?

¿CUÁL ES?
CONTAME ACÁ SU NOMBRE.

¿POR QUÉ LO ELEGISTE?
¿QUÉ FUE LO QUE TE ATRAPÓ?

IMAGINÁ QUE ES PARTE DE UN CUENTO POLICIAL...
¿CUÁLES SERÍAN SUS ELEMENTOS?

COMPLETÁ EL CUADRITO CON LOS DATOS QUE TE IMAGINASTE.

ELEMENTOS DE LOS CUENTOS POLICIALES	
ENIGMA	
VÍCTIMA	
DETECTIVE	
ASISTENTE	
PISTAS	
CRIMINAL	