

Arte mesopotamica

I sumeri storia
per la primaria
Schooltoon
channel



Come sappiamo la storia ha inizio con l'invenzione della _____.

Le prime civiltà della storia si svilupparono a partire dal _____ a.C. attorno ai grandi fiumi _____ ed _____ in una zona detta _____ che vuol dire proprio «Terra in mezzo ai _____».

Questo territorio appartiene oggi allo stato dell' _____.

Le popolazioni che si insediarono in questa zona nel corso dei secoli furono:

S _____

B _____

A _____

Ed in seguito i PERSIANI.

I Sumeri

Dove vivono ?		Che significa:				
Come sono organizzati?		AL CENTRO DELLA CITTA' SORGEVA				
LA RELIGIONE ERA:						
ALCUNE LORO INVENZIONI SONO:						

MESOPOTAMIA	Terra tra 2 fiumi	UN IMPERO UNIFICATO	LA ZIQQURAT	MONOTEISTA
EGITTO	Terra della luna	IN CITTA' STATO AUTONOME	LA PIAZZA COL MERCATO	POLITEISTA

I sumeri e la ziggurat in 7 minuti flipped classroom

Flipped prof



La ziggurat più famosa è quella di UR / IRI che risale al 2100 a.C. / 200 a.C.

In onore del DIO DELLA LUNA NANNA / RE.

Ha una forma TRIANGOLARE / QUADRANGOLARE.

E' formata da PIU' PIATTAFORME / UNICA PIATTAFORMA. SONO / NON SONO presenti scalinate per collegare i vari livelli.

Ha una altezza di circa 2 / 20 metri

E' fatta di PIETRA / MATTONI.

I mattoni sono fatti di ARGILLA / CERAMICA, ESSICCATI AL SOLE / COTTI AL FORNO. L'argilla SI TROVA / NON SI TROVA in grandi quantità lungo i fiumi.

La ziggurat HA MOLTE FUNZIONI / HA UNA SOLA FUNZIONE.

Le funzioni della ziqqurat sono: TEMPIO / CASA DEI CONTADINI / TOMBA / MAGAZZINO / SANTUARIO / OSSERVATORIO ASTRONOMICO / LUOGO DI RIUNIONE DELLA POPOLAZIONE.

La ziqqurat simboleggiava UNA PORTA PER L'ALDILA' / UNA MONTAGNA SACRA.



In origine aveva 3 / 10 livelli.

Oggi rimane solo il 1 / 2 livello e le scale di accesso.

Lo stendardo di Ur

Lo stendardo di ur
Hub scuola

Lo stendardo di ur
Simone trucco

Epoca a cui risale: 2500 a.C. / 3500 a.C.

Epoca di ritrovamento: 1922/34 - 1927/28

Oggi è conservato: al British Museum di Londra / al Museo Nazionale di Vienna

Forma: un pannello di stoffa quadrata / una specie di scatola rettangolare

Materiale della base: legno ricoperto di pietre colorate / stoffa ricamata

Tipo di decorazione : pittura / intarsi di pietre (calcare rosso, madreperla, lapislazzuli)

I due lati rappresentano: una scena di pace e una di guerra / la vita nei campi

Ciascun lato è diviso in: 2 fasce orizzontali / 3 fasce orizzontali

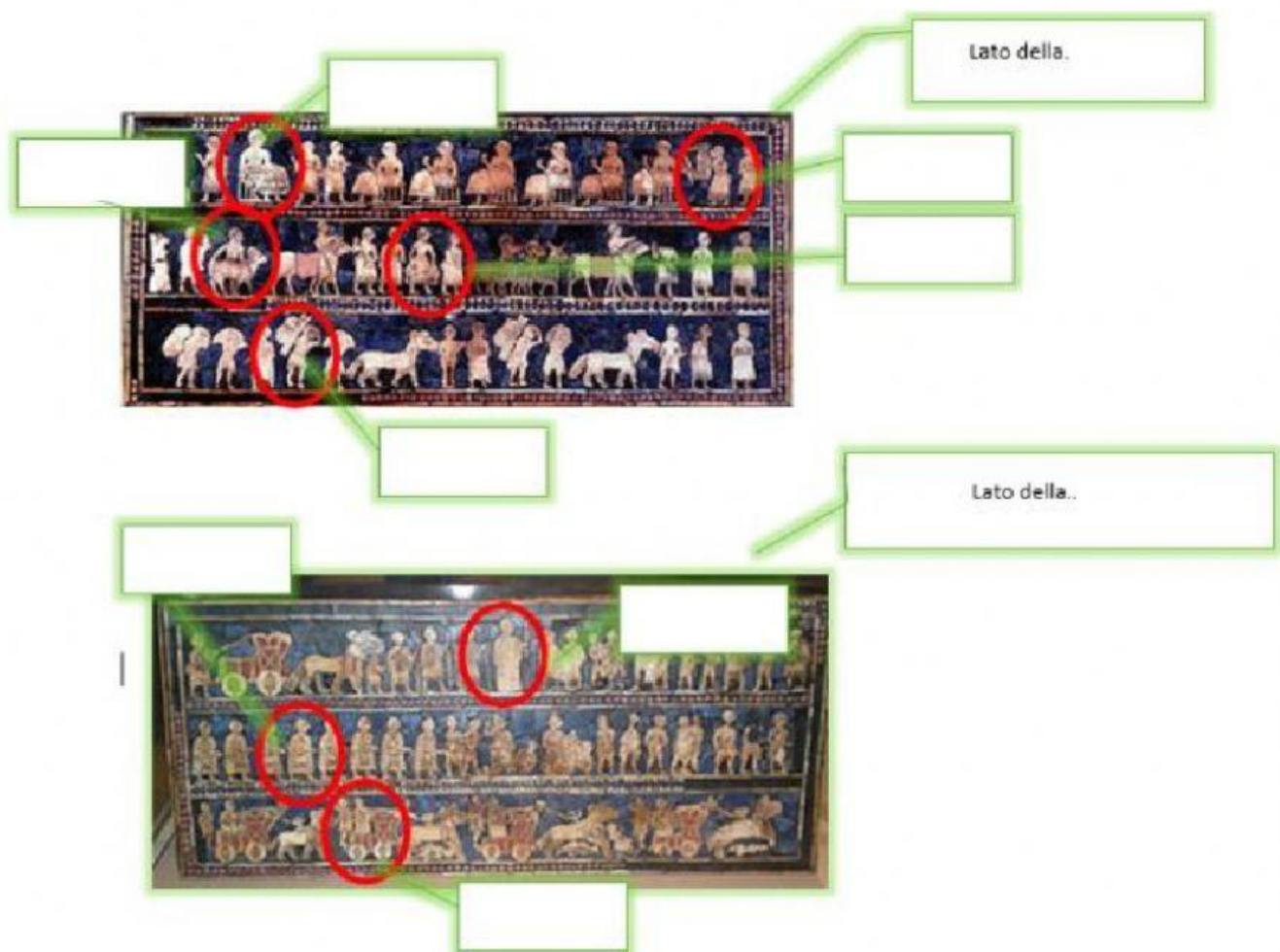
Le figure sono: schematiche e bidimensionali / tridimensionali

Le immagini dello stendardo vanno lette: dall'alto verso il basso / dal basso verso l'alto

Lo stendardo di Ur può ricordare un fumetto? ☐ SI ☐ NO

Osserva con attenzione i due lati dello standardo e indica nei cartellini:

- qual è il lato della pace e quelle della guerra
- chi è il personaggio più grande che compare in entrambi i lati.
- Chi sono gli altri personaggi raffigurati.



NEL LATO DELLA GUERRA:

1 striscia: il movimento dei cavalli sembra passare da andamento lento (passo) fino al galoppo. V ☐ F ☐

2 striscia: descrizione: _____

3 striscia: i soldati portano i prigionieri nemici davanti al _____

NEL LATO DELLA PACE:

1 striscia: i servi t _____ il b _____ di guerra.

2 striscia: i servi portano gli animali a s _____ agli dei.

3 striscia: il RE f _____ con la corte in un b _____ con m _____

