

DE PRÍNCIPES Y PRINCESAS

1. Relaciona cada diálogo con el personaje que lo dijo.

PROFESORA

Con tanta gente, me voy a equivocar cuando me toque intervenir.

REY

...más que pie me va hacer falta una mano.

DAMA

¿Y si se nos olvida lo que tenemos que decir y nos quedamos en blanco?

RELOJ

Por último, quiero recordarles que deben actuar sin darle la espalda al público.

2. Escribe **V** o **F** según corresponda.

La profesora les dice a los chicos: "Confío en que, después de tantos ensayos, representen bien su papel".

Son palabras del rey: "Los ensayos son una cosa y la realidad, otra".

Lo que está escrito entre paréntesis se llama (acotaciones).

3. Marca las imágenes de los personajes del guion teatral.

