

Прізвище, ім'я _____

Узагальнено-особові та безособові речення

1. Проклади стежку лабіринтом, натискаючи лише на прямокутники з узагальнено-особовими реченнями, і дізнайся, як називалася збірка творів українського письменника й філософа Г. Сковороди.



Бери вершину -
матимеш
середину.

З усіх утрат
втрата часу
найтяжча.

Звірівшись на
море, ти перестаєш
належати сам собі.

Більше думай і
тоді вирішуй.

З видимого
пізнавай
невидиме.

Не за обличчя
судить, а за серце.

Копай всередині себе
криницю для тої води, яка
зросить і твою оселю, і
сусідську.

Збери всередині
себе свої думки і в
собі самому шукай
справжніх благ.

Не любить
серце, не
бачачи краси.

Облиш забобони, обмий
совість, а потім одягу,
залиш усі свої хиби і
підіймайся!

На новий
путівець шукай
нові ноги.

Що вподобав,
на те й
перетворився.

“На крилах
пісень”

“Думи і мрії”

“Сад
божественних
пісень”

“Житє і слово”

Г. Сковорода - автор збірки _____

2. Пригадай опрацьовану минулого року поезію В. Симоненка “Гей, нові Колумби й Магеллани!” і випиши з неї 3 узагальнено-особові речення.

3. Побудуй двоскладні та означено-особові речення на односкладні безособові. У дужках після кожної конструкції зазнач, яким є речення - простим (1) чи складним (2).

У лісі пахла молода трава. Ще вчора йшов дощ, а сьогодні сонце залило галявину. Погода була тепла. У такі миті ти хочеш дихати на повні груди й насолоджуватися життям. Якщо прислухаєшся, то можеш почути рух соків у стеблах рослин.

4. Склади й запиши текст з 5-ти безособових речень про осінню погоду й стан людини названої пори року.

