Bandera de Quito

Lee el siguiente texto:

Historia y origen de la bandera de Quito

La bandera de Quito está compuesta por el **escudo de la ciudad** y un **fondo con tres franjas verticales.** Dos de ellas en color **azul** y la central de color **rojo**. Éste es un símbolo cívico muy representativo de la ciudad, junto con el escudo de armas y el himno.

En cuanto al **origen de la bandera** de la ciudad, la primera de la que se tiene constancia data de **17 de mayo de 1944**. Fue por orden del **Concejo Municipal** la creación de una bandera que representase a la Ciudad de San Francisco de Quito.

En ese entonces, los tonos del rojo y azul de fondo distaban bastante de los actuales y en el centro de la bandera no se situaba el escudo de armas sino simplemente un castillo. Éste tenía un amplio significado y hacía referencia a la fuerza, la nobleza y la lealtad de los habitantes de Quito. Años más tarde, **en 1974**, se escogieron los tonos oficiales que vemos en la actualidad. Pasaron a ser «**gules**» (En heráldica, color rojo vivo) y «**azur**» (En heráldica, color azul intenso) y **se cambió el castillo por el escudo de armas de la ciudad**.

El **19 de febrero del 2014**, el **artículo número 2 de la Ordenanza relacionada a los símbolos de Quito** establece que el escudo de armas tendrá que estar siempre en el diseño de la bandera. Éste tendrá que estar bajo los estándares definidos por la Cédula Real del **14 de mayo de 1541,** en la cual el **Rey Carlos V** describe dicho símbolo cívico a su gusto.

Significado de la bandera de Quito

En cuanto al diseño de la bandera de Quito, ésta se divide en **tres franjas verticales** siendo las dos exteriores de color azul y la interior y más ancha, de color rojo. Se dice que el **color azul** representa el cielo de Quito y el **color rojo** la sangre de sus habitantes.

•El escudo de la ciudad representado en el centro de la misma, en éste destaca un **castillo** que muestra los valores de los habitantes de Quito: **lealtad, honor, fortaleza**... En el extremo superior de la asta cuelga un **cordón de color oro de San Francisco** que rodea el escudo.

Por el centro del escudo, a parte del castillo en colores plata y fortificado con tres torres, vemos **dos montañas** en el mismo tono con una puerta de color verde cada una.

•Estas montañas hacen **referencia a la cordillera sobre la que se encuentra la ciudad** de Quito. Sobre el castillo se posa una **cruz latina de oro** con su pie de color verde, de donde se sostienen con sus garras **dos águilas negras**.

Finalmente, el escudo va **timbrado por un yelmo** con la cimera compuesta por plumas de gules y azur. Además, el escudo está **adornado por unas plumas** en cada uno de los extremos superiores, así como un cuadrifolio en cada uno de los costados centrales de donde **cuelga un racimo de frutas**. Además, el escudo que forma esta bandera **se decoró con flores, laureles** y otros motivos florales representando la vegetación del territorio de Quito.

Escoge la respuesta correcta:

1) ¿Qué tenía la bandera de Quito de 1944 en el centro?

   a. Un castillo

   b. Cordón de color oro de San Francisco

   c. El escudo de armas

2) ¿Qué color representa el cielo de Quito?

a. Rojo

b. Azul

c. Amarillo

3) ¿Qué representa el castillo en el centro del escudo?

a. La cordillera de los Andes

b. Lealtad, honor y fortaleza

c. La realeza

4) ¿Qué significa un yelmo con la cimera compuesta por plumas?

Has clic aquí para más información

a. Un animal con plumas en la cabeza

b. Un plumero

c. Armadura antigua que cubre y protege la cabeza y el rostro

Escucha el himno:

En el siguiente vídeo podemos escuchar el **himno** a Quito compuesto por **Fray Bernardino Echeverría** y **Fray Agustín de Azkúnaga** en julio del año **1944**.

LETRA – HIMNO A QUITO

Coro

Nuestros pechos, en férvido grito,
te saludan ciudad inmortal,
Gloria a ti, San Francisco de Quito,
en tu historia muy noble y leal.

I

En las faldas inmensas del monte,
tu grandeza buscó un pedestal,
para henchir tu ambición de horizonte,
y colmar tu ansiedad de ideal.

II

Oh ciudad española en el Ande,
oh ciudad que el incario soñó;
porque te hizo Atahualpa eres grande
y también porque España te amo.

III

Y quién pudiera contar conquistas,
oh, leal y muy Noble Ciudad,
eres cuna de héroes y artistas,
y una antorcha de luz y verdad.

IV

Cuando América toda dormía,
oh muy Noble Ciudad, fuiste Tú,
la que en nueva y triunfal rebeldía,
fue de toda la América luz.

V

Con la audacia triunfal que blasonas,
ya tus hijos lucharon ayer,
y trajeron al grande Amazonas,
cual trofeo de reina a tus pies.

VI

Aunque el tiempo veloz siempre rueda,
y se esfuma en su noche el ayer,
siempre intacta tu gloria se queda,
y es la misma en los siglos tu fe.

DATOS:

El Himno a Quito está compuesto por 1 Coro y 6 estrofas. En la mayoría de actos se lo interpreta completo, en actos rápidos se canta el coro junto a la estrofa I y IV.

Es hora de **escribir**:

1. ¿Qué estrofa es lo que más te gusto del himno y explica su significado?

_____

_____

_____

_____

_____