

La prosa y el verso

1.- Lee los textos que aparecen a continuación identifica si el texto está escrito en prosa o verso

Despedida

Mata su luz un fuego abandonado.

Sube su canto un pájaro enamorado.

Tantas criaturas ávidas en mi silencio

y esta pequeña lluvia que me acompaña.

Alejandra Pizarnik

El agujero

Cuando el mundo comenzó, todas las cosas tomaron su lugar, menos los agujeros, que no sabían muy bien qué eran. ¿Eran plantas? No, porque no tenían hojas. Entonces, ¿animales quizás? No, porque no tenían espinas, ni huesos, ni sistema nervioso. Pero sí una especie de boca más o menos grande según su tamaño.

Mónica Gutiérrez Serna / Eva Manzano
Recetas de lluvia y azúcar
Thule Ediciones

El texto **Despedida** está escrito en ____

El texto **El agujero** está escrito en ____

2.- Selecciona verso o la prosa según corresponda a cada una de las siguientes características.

Se suele emplear la rima.

Los sonidos no suelen repetirse.

La longitud de las líneas no está predeterminada.

No tiene musicalidad.

Posee ritmo.

Las líneas del texto suelen tener una medida determinada de silabas.