

ANALIZA LAS SIGUIENTES ESTROFAS.

ESTROFA1:

*En tu cariño pensando,
en vela pasaba el día...
y por la noche, soñando,
soñando que no dormía.*

Tipo de versos (arte menor o arte mayor):

Tipo de rima (consonante o asonante):

Tipo de estrofa:

ESTROFA 2

*En la hermosa tela se veían
entreteljadas las silvestres diosas
salir de la espesura, y que venían
todas a la ribera presurosas,
en el semblante tristes, y traían
cestillos blancos de purpúreas rosas,
las cuales esparciendo derramaban*

sobre una Ninfa muerta, que lloraban..

Tipo de versos:

Tipo de rima:

Tipo de estrofa:

ESTROFA 3:

*Si de mi baja lira
tanto pudiese el son que en un momento
aplacase la ira
del animoso viento
y la furia del mar y el movimiento...*

Tipo de versos:

Tipo de rima:

Tipo de estrofa: