Video-Thema – Aufgaben

Die vernetzte Jugend

Bevor Sie sich das Video anschauen, lösen Sie bitte folgende Aufgaben:

1. Was passt zusammen?

1. vernetzt sein	a. jemand informiert sich über die aktuelle Situation
2. die Informationsflut	b. die Fähigkeit, richtig mit modernen Kommunikationsmitteln und dem Internet umzugehen
3. der digitale Wandel	c. etwas nutzen
4. jemand bringt sich auf den neuesten Stand	d. eine sehr große Menge an Informationen
5. die Medienkompetenz	e. hier: etwas nicht nutzen
6. rasant	f. die gesellschaftliche, wirtschaftliche und politische Entwicklung, bei der die moderne Telekommunikation immer wichtiger wird
7. auf etwas zugreifen	g. etwas, das jemanden auf Ideen bringt
8. etwas beiseitelegen	h. über soziale Netzwerke mit anderen Menschen verbunden sein
9. die Inspiration	i. etwas, das Informationen liefert
10. die Informationsquelle	j. sehr schnell

2. Ergänzen Sie die fehlenden Informationen.

a) Daten b) Handy c) Kommunikation d) Nachrichten e) Computer f) E- Mail

_____ kann man auf verschiedenen Wegen schreiben. Man kann zum Beispiel eine SMS über das_____ versenden. Wenn man etwas mehr schreiben will, kann man zum Beispiel einen Brief schreiben. Das macht man heute allerdings immer seltener. Die moderne_____ läuft zum großen Teil über_____ und Internet. So schreibt man heute statt einem Brief meist lieber eine_____. Die modernen Kommunikationsmöglichkeiten haben aber auch Nachteile. Viele Menschen möchten ihre_____ im Internet schützen. Oft ist dies aber kaum möglich.

LIVEWORKSHEETS

2. Schauen Sie sich das Video einmal an und achten Sie genau darauf, was passiert.

Was ist im Video zu sehen?

a) Menschen fahren in einem Bus durch die Stadt.

b) Jemand schreibt etwas auf einem Smartphone.

c) Ein Jugendlicher steigt in eine Bahn und liest dort ein Buch.

d) Ein Mädchen ist auf der Internetseite des sozialen Netzwerks „Jappy".

e) Ein Junge telefoniert auf dem Fahrrad.

f) Zwei junge Männer treffen sich in einem Café.

3. Schauen Sie sich das Video ein zweites Mal an und hören Sie diesmal genau hin. Wählen Sie richtige Antwort aus.

LIVEWORKSHEETS

1. Florian mag soziale Netzwerke, weil er sich mit ihnen als Teil einer Gruppe fühlt.

a) stimmt b) stimmt nicht

c) kommt im Video nicht vor

2. Für die älteren Generationen ist das Internet nicht so selbstverständlich wie für Jugendliche.

a) stimmt b) stimmt nicht c) kommt im Video nicht vor

3. Trotzdem verbringen auch ältere Menschen mindestens ein bis zwei Stunden täglich im Internet.

a) stimmt b) stimmt nicht c) kommt im Video nicht vor

4. Michael Lange sagt, dass die Jugendlichen durch die technischen Möglichkeiten politisch aktiver geworden sind.

a) stimmt b) stimmt nicht c) kommt im Video nicht vor

5. Jill findet es gut, dass sie über soziale Netzwerke immer darüber informiert ist, was die anderen gerade machen.

a) stimmt b) stimmt nicht c) kommt im Video nicht vor

6. Marvin besitzt ein Smartphone, benutzt es aber ziemlich selten.

a) stimmt b) stimmt nicht c) kommt im Video nicht vor

7. Wenn Dorothea im Internet liest, was die anderen schreiben, vergisst sie manchmal die Zeit.

a) stimmt b) stimmt nicht c) kommt im Video nicht vor

8. Max ruft seine Freunde lieber an, als sich über ein soziales Netzwerk mit ihnen zu verabreden.

a) stimmt b) stimmt nicht c) kommt im Video nicht vor

LIVEWORKSHEETS

5. Bringen Sie die Sätze in die richtige Reihenfolge.

1. a) sondern stündlich b) viele Jugendliche c) auf den neusten Stand

d) über das Internet bringen sich e) nicht nur täglich

2. a) und gerade keinen Laptop oder Computer hat b) ins Internet gehen

c) man kann d) über ein Smartphone e) wenn man unterwegs ist

3. a) bei den vielen Möglichkeiten b) oft in den Hintergrund c) die die moderne Kommunikation bietet, d) der Schutz der persönlichen Daten e) gerät

4. a) zugeschnitten b) auf die persönlichen Interessen der Nutzer c) ist die Werbung

d) sozialer Netzwerke e) auf den Internetseiten

5. a) kaum ein Jugendlicher b) über das Internet c) auf die moderne Kommunikation

d) verzichten e) würde

Copyright © MSLU
Alle Rechte vorbehalten
Dina Schinkarenko

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS