



Arrastra cada característica a su lugar correspondiente.

Canto a Capella	Latín	Voces mixtas	Monódica	Conocidos	Voces masculinas
Irregular	Cuerda, viento, percusión	Anónimos	Regular	Lengua vernácula	Heterofónica

	MÚSICA RELIGIOSA	MÚSICA PROFANA
VOCES		
INSTRUMENTOS		
RITMO		
TEXTURA		
IDIOMA		
COMPOSITORES		

La audición que vas a escuchar a continuación se llama “Santa María, estrella do día”, una obra que pertenece a la colección de Cántigas de Santa María de un trovador muy conocido de la época. Después de escucharla, rellena sus características más abajo.

- Las voces que se escuchan son .
- Se escuchan instrumentos: . ¿Cuáles?
- El ritmo es .
- El idioma es , es decir, la de la región en la que se compuso la obra.
- La textura (según el número de melodías diferentes utilizadas) es .
- La finalidad de esta obra es .
- Las escalas utilizadas para componer esta melodía se llamaban . Por eso, a esta música se le llama .
- El autor de esta obra es .

Completa con la palabra "TROVADOR" o "JUGLAR" en cada una de las características.

Pertenecen a la clase social alta.

Además de música, realizan espectáculos de malabares, comedias, etc.

Solían pertenecer a la clase social baja.

Escriben la poesía y después componían música para ella, haciendo así sus canciones.

Habitualmente se acompañaban ellos mismos con instrumentos, pero también podían contratar grupos de ministriles.

Ellos improvisaban las canciones, o plagiaban las ya existentes.

Utilizaban un lenguaje muy vulgar, a veces grosero, que no estaba bien visto en las clases altas.