



Lenguaje y Comunicación

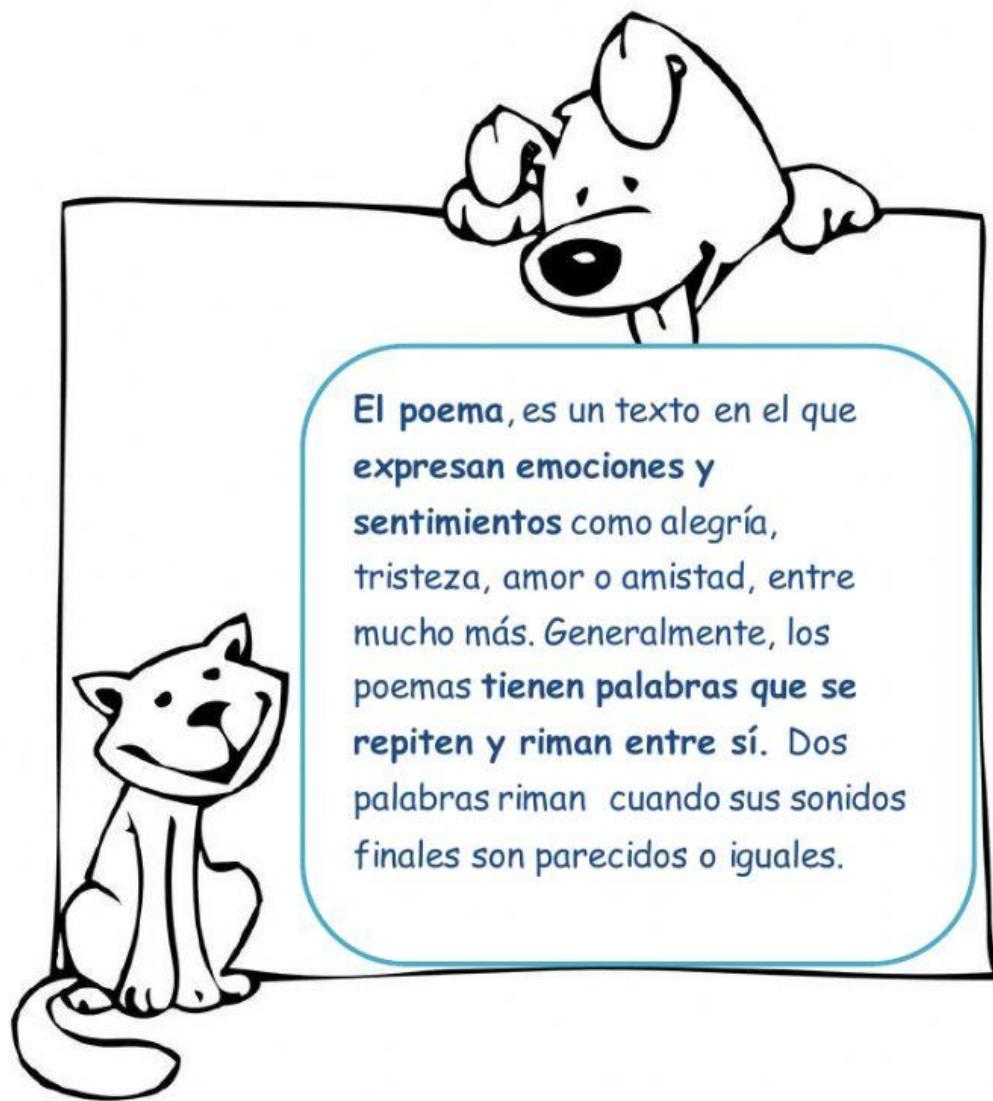
"El poema "

Segundo básico A / Prof. Tamara Soto

Nombre:

Objetivo: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión.

Recordemos:

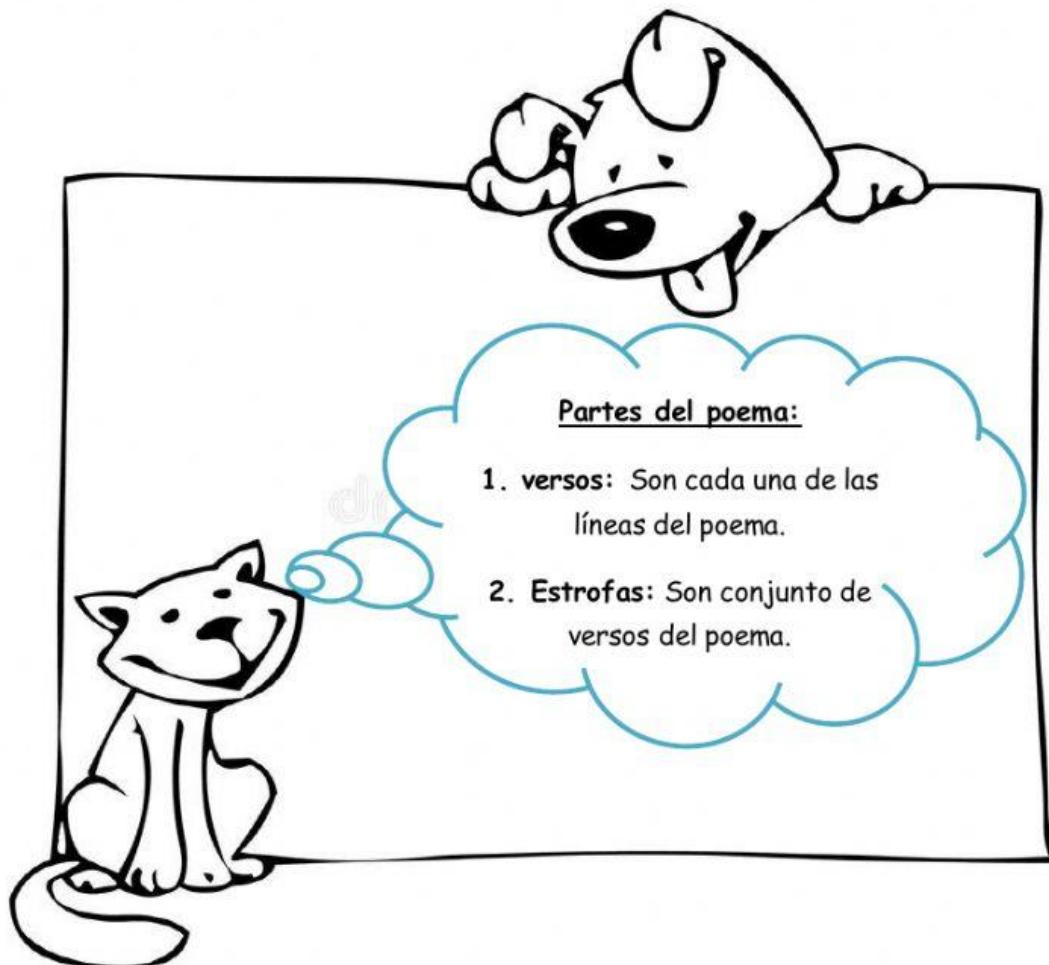




Lenguaje y Comunicación

"El poema"

Segundo básico A / Prof. Tamara Soto



Partes del poema:

1. **versos:** Son cada una de las líneas del poema.
2. **Estrofas:** Son conjunto de versos del poema.

**Observa el ejemplo:**

Por ejemplo, en el poema *Remolino de papel*, cada estrofa tiene cuatro versos:

*Remolino de papel,  
gira, gira, gira sin volver.  
De colores verde y gris,  
gira, gira, gira, gira así.*

Verso 1  
Verso 2  
Verso 3  
Verso 4

Primera estrofa

*Por los campos y la ciudad,  
tus colores alegres van;  
por las calles y ventanas  
vas girando al compás.*

Verso 5  
Verso 6  
Verso 7  
Verso 8

Segunda estrofa



Lenguaje y Comunicación

"El poema "

Segundo básico A / Prof. Tamara Soto

I. Lee el siguiente texto y responde las siguientes preguntas.

**Entre flores**

¿Quién va entre las flores  
que se abren al Sol?  
Son los **caracoles**  
cantando al amor.

Aquel caracol  
que va por el Sol,  
en cada ramita  
llevaba una flor.

¡Qué viva la vida,  
que viva el amor!  
¡Qué viva la gracia  
del caracol!

Anónimo. En: *Para leer, contar y encantar...*  
Chile: Editorial Andrés Bello, 2010.  
(Fragmento)

1. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- A - Cuento
- b- Informativo
- c- Poema

2. ¿Cuántas estrofas tiene el poema?

- A-Tres
- B- Cuatro
- C- Dos

3. ¿Cuántos versos tiene la primera estrofa?

- A- Cinco
- B- Tres
- C- Cuatro

4. ¿Cómo se siente el Caracol?

- A- Agradecido
- B- Contento
- c- Triste

5. En la segunda estrofa la palabra caracol ¿Con qué palabra rima?

- A- Ramita
- B- Sol
- C- Flor