

16 DE NOVIEMBRE: DÍA DEL FLAMENCO

Desde el año 2011 se celebra el Día Internacional del Flamenco, fecha que busca recordar el día exacto en que la *UNESCO*, reconoció a la cultura andaluza como patrimonio de la humanidad.

El flamenco fue declarado Patrimonio de la Humanidad por parte de la UNESCO en 2010 en Naibori (Kenia), a propuesta de la Junta de Andalucía, con el apoyo de Murcia, Extremadura y del Gobierno central español.



EL FLAMENCO COMO ARTE

El flamenco, un arte basado en el cante, el toque y el baile, surgió de la mezcla de culturas que convivieron en Andalucía a partir del siglo XV. Desde entonces, sus estilos y particularidades se han transmitido en su mayor parte oralmente, generación tras generación.

Artistas de la talla de Camarón de la Isla, Paco de Lucía, Enrique Morente, Antonio Canales o Sara Baras han consolidado el arte flamenco más allá de nuestras fronteras y hoy, su estudio levanta pasiones en Asia o Latinoamérica.

El cante flamenco expresa toda una gama de sentimientos y estados de ánimo (pena, alegría, tragedia, temor...) mediante palabras sinceras y expresivas, caracterizadas por su concisión y sencillez.

El baile flamenco expresa también toda una serie de emociones, que van desde la alegría hasta la tristeza. Todo ello es acompañado al toque de la guitarra flamenca además de otros instrumentos como las castañuelas, y también con palmas y taconazos.

El flamenco se interpreta con motivo de la celebración de festividades religiosas, fiestas privadas, rituales... Es un signo de identidad de numerosos grupos y comunidades. La transición del flamenco hasta nuestros días se ha efectuado en senos de dinastías de artistas, familias, peñas de flamenco y agrupaciones sociales.

Son estos grupos los que han desempeñado un papel importante en la preservación y difusión de este arte.

El flamenco es como Andalucía misma: una tierra que encuentra su razón de ser en la diversidad, un lugar donde conviven multitud de puntos de vista y donde todos sus habitantes son conscientes de que eso les enriquece y diferencia de otros pueblos.

Pincha en los vídeos

Completa este cuadro-resumen del texto:

DEFINICIÓN DE FLAMENCO	
ARTISTAS	
CANTE FLAMENCO	
BAILE FLAMENCO	
OPINIÓN PERSONAL	