



NUESTRA META: Jugar creando y adecuando patrones rítmicos con sonidos

CARACTERÍSTICAS O CRITERIOS PARA LOGRAR LA META: - Representar los patrones rítmicos de repetición usando símbolos y dibujos - Decir cómo es un patrón rítmico representándolo con movimientos del cuerpo y dibujos - Usar estrategias para crear y continuar patrones rítmicos - Explicar cómo se relacionan los movimientos del cuerpo y los patrones rítmicos

Observa y lee, con apoyo de un familiar, la propuesta de Roxana y Javier de secuencias rítmicas divertidas.

REFERENCIAS DE SONIDOS:



Palmada sobre los muslos



Zapateo con un pie



Palmada con ambas manos

★	★	■	■
DIVER - DIVER	TI - TI		
★	★	●	●
DIVER - DIVER	DO - DO		
★	★	■	■
DIVER - DIVER	TI - TI		
★	★	●	●
DIVER - DIVER	DO - DO		

¿Cómo han ordenado cada símbolo?, ¿qué patrones rítmicos se repiten?



Cantando con ritmo nos divertimos

Primero, lee la secuencia de sonidos lentamente.

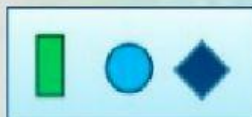
Luego, prueba repetirla cada vez más rápido hasta hacerlo de memoria.

Finalmente, repite la secuencia de sonidos acompañándolos con los movimientos propuestos en la referencia.

Responde a las siguientes preguntas seleccionando la respuesta correcta

1. ¿Qué hicieron Roxana y Javier?

2. ¿Qué símbolos eligieron para realizar su secuencia de sonidos?



3. ¿Cómo han ubicado los símbolos en la secuencia?

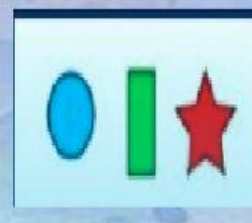
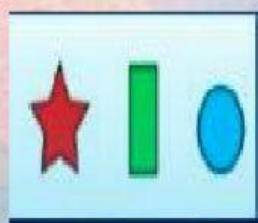


4. Angélica, amiga de Roxana y Javier, ha creado la siguiente secuencia de sonidos con la palabra CABALLERO.



Responde a las siguientes preguntas:

5. ¿Qué símbolo ha usado Angélica?



6 ¿Cuántas veces repite el patrón?

7. ¿Qué símbolos continúa en la secuencia?



Recuerda:

Un **patrón** se forma cuando un **grupo de símbolos** se repite varias veces en el mismo orden.

