

JOSEF LADA

Josef **l|L**ada je vedle **n|N**ezvala, **č|Č**apka a **v|V**ančury řazen k zakladatelským osobnostem moderní **č|Č**eské **p|P**ohádky a příběhů pro dětské čtenáře vůbec. K takové počtě mu přitom stačily dvě knížky. Jednou je **k|K**ocour **m|M**ikeš, knížka odehrávající se v autorově rodišti **h|H**rusice, jejímž hlavním hrdinou je mluvící **k|K**ocour **m|M**ikeš. Druhou takovou knihou je pohádkové **v|V**yprávění o chytré lišce, která se naučila číst a psát a dotáhla to až na místo hajného, nazvané **o|O** **ch|Ch**ytré **k|K**motře **l|L**išce.

Lada také vytvořil řadu knih pro nejmenší čtenáře. Obrázky spojené s jednoduchými texty jsou obsahem knih **l|L**adovy **v|V**eselé **u|U**čebnice, **m|M**oje **a|A**beceda, **v|V**eselý **p|P**řírodopis, **s|S**vět **z|Z**vířat.

Lada si knihy sám ilustroval, **i|I**lustrace vytvářel i k dílům jiných spisovatelů. Slavné jsou jeho **i|I**lustrace k **h|H**aškovým **o|O**sudům **d|D**obrého **v|V**ojáka **š|Š**vejka za světové **v|V**álky i k **h|H**avlíčkovým dílům **k|K**rál **l|L**ávra a **t|T**yrolské **e|E**legie. Pracoval také pro **n|N**árodní **d|D**ivadlo, byl výtvarníkem **f|F**ilmu **h|H**rátky s **č|Č**ertem, natočeného podle stejnojmenného pohádkového díla **j|J**ana **d|D**rdy.

