ULANGAN BAHASA INDONESIA BAB 3 KELAS IX

Nama :
Kelas :

Berilah jawaban yang benar a,b,c, atau d di dalam kotak yang di sediakan di setiap nomornya!

1. Cerpen adalah satu karya sastra berbentuk…
   a. Fiksi
   b. Nonfiksi
   c. Biografi
   d. Autobiografi
2. Salah satu yang membedakan cerpen dengan puisi adalah…
   a. Adanya tema
   b. Adanya amanat
   c. Adanya gaya Bahasa
   d. Adanya alur

   Perhatikan cerpen di bawah ini!

   "Hanya itu alasan Mama melarang Anisa menikah dengan Handoko?" Bibir Anisa menyinggung sinis. "Oh, alangkah piciknya pikiran Mama! Lalu apa artinya kemuliaan hati Mama selama ini yang Anisa kagumi? Padahal dulu Mama tidak pernah mempermasalahkan status Handoko yang ternyata belum mempunyai pekerjaan tetap. Demikian kakakku yang selama ini mendukungku sekarang berbalik arah.

3. Konflik dalam cerpen tersebut adalah…
   a. Anisa dan Handoko tidak jadi menikah.
   b. Anisa dilarang menikah oleh Mama dan kakaknya.
   c. Mama yang berpikiran picik terhadap Handoko.
   d. Keinginan Mama agar Anisa hidup bahagia.
4. Penyebab konflik dalam cerpen tersebut adalah…
   a. Status Handoko yang sudah mempunyai istri.
   b. Mama yang menginginkan menantu orang kaya.
   c. Handoko yang belum mempunyai pekerjaan tetap.
   d. Mama yang mempersalahkan masa lalu Handoko.
5. Di bawah ini yang bukan termasuk unsur intrinsik dalam cerpen adalah…
   a. Biografi pengarang
   b. Amanat
   c. Tema
   d. Alur

6. Di bawah ini yang bukan termasuk unsur ekstrinsik dalam cerpen adalah…
   a. Biografi pengarang
   b. Nilai-nilai
   c. Psikologi pengarang
   d. Amanat

Perhatikan cerpen di bawah ini!

Dua kegagalan yang lalu berakhir ketika aku diterima di jurusan bahasa Inggris. Kutekuni masa pendidikan tinggi dengan sepenuh hati. Kendala finansial mendorong ku untuk merambah dunia kerja disamping kuliah. Pucuk dicinta ulam tiba. Suatu hari Kak Ica, saudara sepupuku, datang kepadaku.
"Nanda, di sebelah toko Bunda ada kios yang dijual. Bagaimana kalau kita patungan untuk membeli kios itu. Lalu kita jual pakaian di sana?" kata Kak Ica.

7. Tokoh aku dalam cerpen di atas adalah…
   a. Ica
   b. Bunda
   c. Nanda
   d. Seorang Siswa
8. Kata sepenuh hati dalam cerpen di atas mempunyai makna…
   a. Semangat
   b. Percaya diri
   c. Ikhlas
   d. Sungguh-sungguh
9. Kata finansial dalam cerpen di atas mempunyai makna…
   a. Modal
   b. Sarana
   c. Biaya
   d. Ilmu
10. Amanat yang tidak sesuai dengan cerpen di atas adalah…
   a. Tekunlah dalam setiap pekerjaan, niscaya menuai hasilnya
   b. Uang bukanlah penentu keberhasilan seseorang
   c. Bekerjasamalah dengan baik dan jujur dalam melakukan sebuah pekerjaan
   d. Berdoa adalah penentu kesuksesan seseorang
11. Sifat atau watak dari tokoh yang ada di dalam cerita pendek disebut…
   a. Tokoh
   b. Penokohan
   c. Peran
   d. Kesan

Perhatikan teks di bawah ini!

(1) Membaca teks cerpen melalaui media elektronik atau media cetak.
(2) Mencatat butir-butir yang pentign dalam teks cerpen tersebut, tetapi tidak mengubah alur ceritanya.
(3) Bacalah dan pahami teks cerpen tersebut.
(4) Paparkan simpulan yang sudah dibuat di depan kelas.

12. Urutkanlah teks di atas agar menjadi susunan yang tepat dalam menyimpulkan teks cerpen!
    a. (1)-(3)-(2)-(4)
    b. (1)-(2)-(3)-(4)
    c. (2)-(1)-(4)-(1)
    d. (2)-(4)-(1)-(3)
13. Di bawah ini yang bukan termasuk sturuktur cerpen adalah…
    a. Pembukaan
    b. Orientasi
    c. Komplikasi
    d. Evaluasi
14. Tahapan yang ditandai munculnya permasalahan antar tokoh satu dengan tokoh yang lainnya di dalam cerpen merupakan termasuk bagian struktur cerpen, yaitu…
    a. Orientasi
    b. Komplikasi
    c. Evaluasi
    d. Resolusi
15. (Seorang ibu keluar dari rumah). Kalimat keterangan yang ada di dalam kurung tersebut menunjukkan keterangan…
    a. Waktu
    b. Tempat
    c. Situasi
    d. Suasana

Perhatikan teks cerpen di bawah ini!

(1)"Apakah peranku bagimu, silumankah aku?" tak ada jawabmu, hanya angin berdesir di sekeliling kita. (2)Bulan pucat tak bisa menyembunyikan senyumanmu demi melihat kerutan di dahiku. (3)Biarlah menjadi rahasia alam akan apa yang kita rasakan ini. (4)Jangan lagi memaknainya, menanyakannya atau mengharapkannya esok hari.

16. Bukti bahwa kutipan cerpen tersebut berlatar malam hari terdapat pada nomor…
    a. (1)
    b. (2)
    c. (3)

d. (4)

Perhatikan cerpen di bawah ini!

Kuingin kau berbohong padaku. Seperti yang kau utarakan kemarin, dan yang kemarin dulu itu. Ketika mentari meredup berpendar di pucuk daun sebelah barat rumah dan ketika kerumunan itu tak lagi bersamamu, kau mulai dengan kisah kebohonganmu yang pertama kepadaku.

17. Bukti bahwa kutipan cerpen tersebut berlatar waktu sore hari adalah…
    a. Mentari terbit
    b. Ketika kerumunan tidak bersama
    c. Mentari di sebelah barat
    d. Kebohongan yang disampaikan tokoh kamu

Perhatiakan kutipan cerpen di bawah ini!

Namun tekadku masih membara, aku tak ingin kembali lagi. Aku harus tetap meneruskan perjalananku, apa pun tak bisa menghentikanku.

18. Perbaikan dari kutipan cerpen di atas agar menjadi penulisan yang benar adalah…
    a. Namun, tekadku masih membara. Aku tak ingin kembali lagi, aku harus tetap meneruskan perjalananku, apa pun tak bisa menghentikanku.
    b. Namun tekadku masih membara, aku tak ingin kembali lagi. Aku harus tetap meneruskan perjalananku, apa pun tak bisa menghentikanku.
    c. Namun tekadku, masih membara. Aku tak ingin kembali lagi, aku harus tetap meneruskan perjalananku, apa pun tak bisa menghentikanku.
    d. Namun, tekadku masih membara. Aku tak ingin kembali lagi. Aku harus tetap meneruskan perjalananku. Apa pun tak bisa menghentikanku.

Perhatikan data di bawah ini!

(1) Menggunakan kalimat deskritif
(2) Mengambil data
(3) Menggunakan kata/kalimat ekspresif
(4) Menggunakan kata bidang ilmiah
(5) Menggunakan majas
(6) Menggunakan kalimat emotif

19. Berdasarkan data di atas, nomor berasa saja yang merupakan ciri kebahasaan teks cerpen…
    a. (1),(2),(3)
    b. (1),(3),(5)
    c. (2),(4),(6)
    d. (4),(5),(6)

20. Menggunakan majas merupakan salah satu ciri kebahasaan di dalam teks cerpen. Salah satunya yaitu Majas Hiperbola. Di bawah ini yang merupakan Majas Hiperbola adalah…
    a. Teriakannya membuat bumi berguncang.
    b. Ayah pergi ke luar kota naik pesawat.
    c. Keindahan alam ini laksana surga dunia yang memesona.
    d. Senyumannya indah sekali.