మానవుని కన్ను - రంగుల ప్రపంచం

1. సాధారణ మానవుని స్పష్ట దృష్టి కనీస దూరం విలువ ....

2. ఆరోగ్యవంతుని దృష్టి కోణం ....

3. కంటిలోని కటకానికి, రెటీనాకు మధ్య దూరం ....

4. కంటిలోని కటక నాభ్యాంతారం మార్చుకోవడానికి సహాయపడే కండరాలు ....

5. శంఖువులు .... గుర్తిస్తాయి. దండాలు .... గుర్తిస్తాయి.

6. కంటిలోకి ప్రవేశించే కాంతిని అదుపు చేసేది ....

7. కంటి కటక గరిష్ఠ నాభ్యాంతరం ....

8. కంటి కటక కనిష్ఠ నాభ్యాంతరం ....

9. కంటి కటకం కనిష్ఠ నాభ్యాంతరం కలిగి ఉన్నపుడు వస్తుదూరం ....

10. కంటి కటకం గరిష్ఠ నాభ్యాంతరం కలిగి ఉన్నపుడు వస్తుదూరం ....

11. హ్రస్వ దృష్టి ఉన్నవారు .... ఆవల ఉన్న వస్తువును చూడలేకపోతారు.

12. ఏ గరిష్ఠ దూరం వద్దనున్న బిందువుకు లోపల గల వస్తువులకు మాత్రమే కంటి కటకం రెటీనాపై ప్రతిబింబాన్ని ఏర్పర్చగలుగుతుందో, ఆ బిందువును .... అంటాం.

13. హ్రస్వ దృష్టి గలవారిలో అనంత దూరంలోనున్న వస్తువు ప్రతిబింబం .... ఏర్పడును.

14. హ్రస్వ దృష్టిని సవరించడానికి వాడాల్సిన కటకం ....

15. హ్రస్వ దృష్టితో బాధ పడుతున్న వ్యక్తికి వాడాల్సిన కటక నాభ్యాంతరం ఋణ విలువ .... కటకాన్ని తెలియజేస్తుంది.

16. దీర్ఘ దృష్టి ఉన్నవారు .... కి ఆవల ఉన్న వస్తువులను మాత్రమే స్పష్టంగా చూడగలరు.

17. ఏ కనిష్ఠ దూరం వద్ద గల బిందువుకు ఆవల గల వస్తువులకు మాత్రమే కంటి కటకం రెటీనాపై ప్రతిబింబాన్ని ఏర్పర్చగలదో ఆ బిందువుని .... అంటాం.

18. దీర్ఘ దృష్టిని సవరించడానికి వాడాల్సిన కటకం ....

19. దీర్ఘ దృష్టితో బాధ పడుతున్న వ్యక్తికి వాడాల్సిన కటక నాభ్యాంతరం ధన విలువ .... కటకాన్ని తెలియజేస్తుంది.

20. ఒక కటకం కాంతి కిరణాలను కేంద్రీకరించే / వికేంద్రీకరించే స్థాయిని లేక కటక నాభ్యాంతరం యొక్క విలోమ విలువను .... అంటారు. దీని ప్రమాణాలు ....

21. పట్టక కనిష్ఠ విచలన కోణం వద్ద ...., ... కోణంలు సమానం.

22. కనిష్ఠ విచలన కోణం గుర్తించడానికి గ్రాఫ్ కొరకు తీసుకోవల్సిన కోణాలు - అక్షంపై ...., - అక్షంపై ....

23. కాంతి వక్రీభవన సమయంలో మారని విలువ ....

24. ఎరుపు రంగు కాంతి తరంగదైర్ఘ్యం ...., ఊదా రంగు కాంతి తరంగదైర్ఘ్యం ....

25. ఇంద్రధనస్సులో ఎరుపు రంగు కనపడాలంటే సూర్యకాంతి పుంజానికి, నీటి బిందువుచే వెనకకు పంపబడిన కాంతికి మధ్య ఉండాల్సిన కోణం ....

26. ఇంద్రధనస్సులో ఊదా రంగు కనపడాలంటే సూర్యకాంతి పుంజానికి, నీటి బిందువుచే వెనకకు పంపబడిన కాంతికి మధ్య ఉండాల్సిన కోణం ....

27. ప్రతి నీటి బిందువు నుండి వచ్చిన 7 రంగులలో పరిశీలకుడు చూడగలిగే రంగుల సంఖ్య ....

28. సూర్యుని కాంతి నీటి బిందువు గుండా విక్షేపణం చెందినపుడు నీటి బిందువులో జరిగేది ...., ...

29. కాంతి పరిక్షేపణాన్ని ప్రయోగ పూర్వకంగా పరిశీలించడానికి అవసరమైన రసాయనాలు ...., ...

30. ఆకాశం నీలి రంగులో కనబడటానికి కారణమైన అణువులు ....

31. సూర్యకాంతిని శోషించుకున్న అణువు వివిధ తీవ్రతలలో అన్ని దిశలలో కాంతిని విడుదల చేయడం ....

32. కాంతి పరిక్షేపణం చెందినపుడు కాంతి తీవ్రత అధికంగా ఉండే సందర్భం ....