

El cine mudo

Accede a la plataforma YouTube pinchando en el vídeo de abajo. En él verás una película de cine mudo: "Viaje a la luna", se trata de una película de ciencia ficción de 1902. Te dejo algunas curiosidades sobre la película, y sobre la creación del cine en general, para antes de verla.

VIAJE A LA LUNA

Estrenado en 1902 es el film más reconocido de Méliès e inaugura el género de la ciencia ficción en el cine.

Narra las aventuras de un grupo de científicos que, propulsados dentro de un cohete en forma de bala, consiguen alunizar y tienen que sobrevivir a setas gigantes y a unos selenitas poco amistosos. Después de huir y volver a la Tierra, son recibidos como héroes por las autoridades.

La película demuestra el talento de Méliès que, con una imaginación desbordante, originó uno de los iconos de la historia del cine.



Los inicios del cine

El cinematógrafo fue patentado por los hermanos Lumière en 1895. Georges Méliès (1861-1938) asistió a una de las primeras proyecciones y su espíritu de prestidigitador disfrutó como nunca. Con ese invento, ¡podía hacer realidad sus sueños y producir los trucos más espectaculares!

Georges Méliès contribuyó a la creación de una nueva forma de expresión artística: el cine.

Fue el primer cineasta que hizo películas fantásticas y de ciencia ficción.



VÍDEO



Viaje a la luna

1. ¿Qué diferencias has encontrado comparándola con una película de hoy en día?

2. ¿Has entendido la película a pesar de ser muda? ¿Por qué?

3. ¿Qué personajes hay?

4. ¿En qué ojo de La Luna cae el cohete?

5. ¿Por qué los personajes hacen gestos de forma exagerada?

6. ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención? ¿Por qué?



Sabías que...

- Los 13 minutos del film ocupan 260 metros de celuloide.
- *Viaje a la Luna* es Patrimonio Mundial por la UNESCO.
- El 1902, 67 años antes de la llegada del hombre a la luna, Méliès imaginó que había vida más allá de la Tierra. Fíjate en los selenitas que salen en el film. ¿Qué apariencia tienen?

