

דף עבודה – כיכר השמחה וכיכר העצב

1. בסיפור "כיכר השמחה וכיכר העצב" כלולים שלושה "סיפורים" הקשורים זה בזה. כתבו כל שם ליד התמונה המתאימה.



מחסן: א. סיפור הקליטה של נועה ניוטה בארץ – סיפור מציאותי
ב. המפגש בחלום עם לי ומון – סיפור דמיוני
ג. סיפור האופים- משל

2. לפניכם ביטויים ומשפטים מתוך הסיפור. כתבו ליד כל אחד מהם, אם הוא דמיוני או מציאותי.

א. ניוטה כבר מבינה מילים אחדות, אף על פי שהיא שונאת את השפה.

ב. נער ונערה רצים לקראתה.

ג. כיכר השמחה וכיכר העצב.

ד. ימים היא שוטפת את הדירות לפני בוא העולים אליהן.

ה. הייתה נועה ניוטה לוחצת על מסעד הכיסא.

ו. שוקעת עמוק במנהרה, עד שהייתה מגיעה אל שדה הלימון.

3. תן דוגמה מתוך הסיפור לדמות מציאותית ודמות דמיונית (אפשר לרשום יותר מדמות אחת).

דמות מציאותית -

דמות דמיונית -

4. הציעו שם אחר לסיפור ונמקו את בחירתכם

שם:

נימוק:

5. מה היו קשייה של נועה-ניוטה בתחילת הסיפור?

6. באמצעות מה הצליחה נועה ניוטה להתגבר על הקשיים שנתקלה בהם?

7. אנו חשים במהלך הסיפור שחל שינוי במצבה של נועה ניוטה - סמן את המשפטים שמעידים על כך.

- ☐ א. נועה ישבה לבדה בבית.
- ☐ ב. נועה התייחסה לאישה הזרה, לחצה לה יד ואמרה לה מילה ראשונה בעברית – שלום.
- ☐ ג. נועה תיארה לאימה את הביקור של האישה הזרה בביתם כשהיא מחייכת.
- ☐ ד. נועה הסתכלה מן החלון על הילדים שמשחקים בחוץ.
- ☐ ה. נועה כיווצה את כתפיה והפנתה את גבה לאישה הזרה.
- ☐ ו. נועה משוחחת עם לי ומון, שותה איתם מיץ ומקשיבה לסיפוריהם.

8. נועה ניוטה דמיינה את סיפור כיכר השמחה וכיכר העצב. מה הלקח שהיא הפיקה ממנו?

- א. שאנשים נולדים עצובים או שמחים וכך יחיו כל ימי חייהם.
- ב. אנשים בוחרים להתנהל בחיים על פי הרצון שלהם למרות הקשיים שעוברים עליהם.
- ג. אי אפשר לבחור להיות שמח אם נולדת עצוב.
- ד. בכל פעם שאדם עצוב שידמיין לעצמו את סיפור כיכר השמחה וכיכר העצב ובכך תשתפר הרגשתו.

9. שבץ במשפטים הבאים את המילה המתאימה מתוך המחסן.

- א. העבודה הייתה _____ כשאספנו את האשפה מסביב לבית ספרינו.
- ב. _____ הכיסא בבית הכנסת עשוי מעיטורים יפים.
- ג. לאחר שכיבינו את המדורה בל"ג בעומר, השדה היה _____.
- ד. החלוצים שהגיעו לארץ ישראל היו _____ רוב הזמן כדי לבנות את הארץ.
- ה. ליד ביתנו יש _____ שממנה ניתן להשקיף על הכנרת.

מחסן: מסעד, תלולית, עמלים, מייגעת, חרוך.