

Nombre: _____ Grado: _____

"PALABRERÍOS"

Identificación y función de las palabras (sustantivos, verbos y adjetivos) a partir de la lectura y comprensión de un texto literario.

Lectura comprensiva.

- ¿Cuál es la enseñanza que te deja esta obra?

- El personaje principal es:



(Mara)



- ¿Conoces alguna historia similar a esta? ¿Cuál?
- Responde falso (f) o verdadero (v) según corresponda.

- ✚ Los niños eran amigables _____
- ✚ Mara cada vez que la molestaban se ponía a llorar _____
- ✚ La mamá de Mara le decía que sus orejas parecían flores _____
- ✚ Los niños molestaban a Mara porque usaba zapatos nuevos _____
- ✚ Mara consideraba sus libros viejos _____

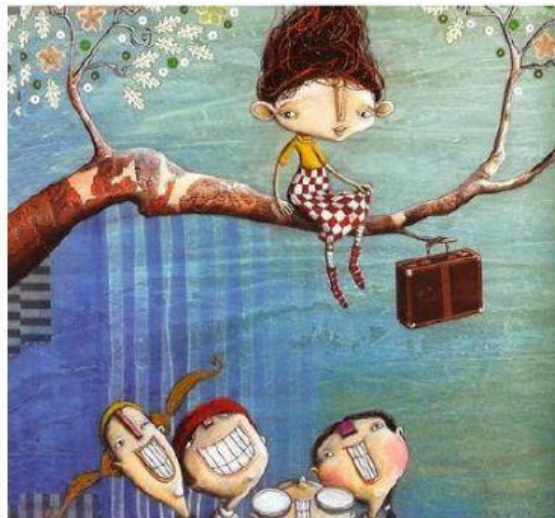
- ¿Te imaginaste cómo te verías si tuvieras las orejas muy grandes? ¿Cómo te sentirías?

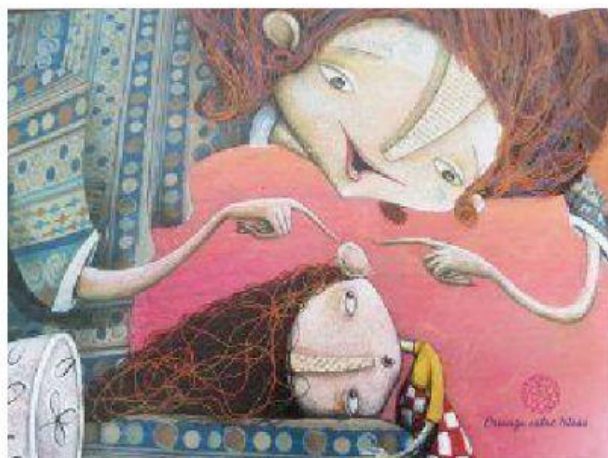
¿Te has puesto alguna vez en los zapatos de otra persona que sufre de bullying? ¿Cuéntanos tu experiencia?

 Preguntas de aplicación lingüística.

- Durante la lectura ¿identificaste algunos sustantivos, cuáles fueron? Haz una lista de ellos y escribe al frente qué tipo de sustantivo es.

- A partir de la ayuda de algunas de las siguientes imágenes de la obra vas a escribir oraciones con las que describirías esa escena e identificarás y subrayarás en esta el sustantivo con color verde, el adjetivo con color azul y el verbo con color rojo.





-
- Teniendo en cuenta la información usada para contextualizar acerca de la autora de la obra, utilizaremos uno de los fragmentos que leíste y aquí encontrarás algunos verbos que están señalados en tiempo presente, los conjugarás a tiempo pasado.

*La autora Luisa Aguilar **es** asturiana. Ella no sólo **escribe** para niños, sino que también **actúa** como actriz para ellos desde 1991 en Pola de Siero, en el Teatro Kamante.*

La autora Luisa Aguilar _____ asturiana. Ella no sólo _____ para niños, sino que también _____ como actriz para ellos desde 1991 en Pola de Siero, en el Teatro Kamante.

En las oraciones de la obra donde encuentres adjetivos, identifícalos y cámbialos por otro similar a este.

Ejemplo: ¡Mara siempre lee libros *usados*! - ¡Mara siempre lee libros *viejos*!

- Conjuga alguna de las oraciones del libro de presente a pasado y futuro.

Ejemplo:

Presente - Es que tengo una orquesta en la barriga.

Pasado - Es que tuve una orquesta en la barriga.

Futuro - Es que tendré una orquesta en la barriga.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN
PRÁCTICA PEDAGÓGICA I