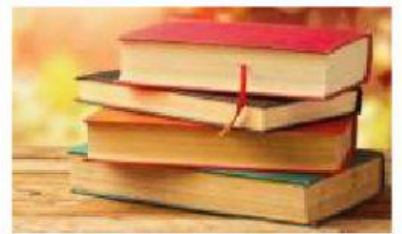




LENGUA Y LITERATURA



EL CUENTO

RELACIONE LO CORRECTO SEGÚN LA ESTRUCTURA DE CADA ELEMENTO

NUDO

Se cuenta lo que sucede finalmente

DESENLACE

Se presenta el problema.

DESARROLLO

Se describen las características del lugar

INICIO

Se narran los hechos y conflictos

RELACIONE LAS CARACTERÍSTICAS CORRECTAS DE UN CUENTO

Son oraciones breves

Presentan costumbres de los pueblos

Existe personajes principales

EL CUENTO

Existe preguntas por parte del autor

Son narraciones breves, sencillas.

Se transmite por medio del receptor

SELECCIONE LA RESPUESTA CORRECTA

Los cuentos populares son narraciones breves, sencillas e interesantes. Y su estructura es: Inicio, nudo, desarrollo y desenlace.

Y así lo hizo el entrenador. Pronto descubrió que los jugadores eran más felices y jugaban mejor. Pero eso no fue todo, él también se sintió más contento, ¡y todo gracias a una pequeña niña curiosa y deportista!

Había una vez una niña que se llamaba Irene. Era muy curiosa y deportista. Siempre quería mejorar en su deporte favorito, el baloncesto. Como era muy curiosa, siempre observaba los partidos y preguntaba a los jugadores por nuevos trucos.

Un día, llegó a su equipo un nuevo entrenador. Este hombre era muy serio y casi nunca sonreía. La mayoría de los jugadores le tenían miedo. Cuando iban a los partidos y cuando entrenaban, siempre les decía lo que tenían que hacer, pero nunca bromeaba.

Al cabo de un tiempo, Irene, que era muy observadora, vio que al entrenador le gustaba merendar chocolate cuando creía que nadie lo veía.

Una tarde Irene le regaló una tableta de chocolate durante el descanso y aprovechó para hablar con él. Descubrió que el hombre nunca había entrenado con niños y que le daban algo de miedo, temía que, si no era serio, no se comportasen bien con él. Irene le comentó que podría probar a bromear unos días sí y otros no. Si siempre seguían haciéndolo bien, descubriría un cambio positivo.