

JEAN BAPTISTE POQUELÍN (MOLIÈRE)



- ✓ Máximo representante de la comedia neoclásica.
- ✓ Fue actor, director y autor teatral.
- ✓ Estuvo bajo la protección de Luis XIV.
- ✓ Realiza sátiras a la aristocracia y la alta burguesía.
- ✓ Su mérito teatral radica en el valor cómico de los tipos y situaciones que imagina.

El avaro:

- **Género:** dramático.
- **Especie:** comedia.
- **Actos:** cinco.
- **Personajes principales:** Harpagón, Cleanto, Elisa, Mariana.
- **Personajes secundarios:** Valerio, Flecha, Frosine y Anselmo.

Lee las diapositivas, observa el siguiente video y responde:

1.- ¿Qué significado tiene la frase de Molière “Corrige las costumbres riendo”?

2.- ¿Cuál fueron las ocupaciones de Molière?

3.- ¿Cómo influyó la ilustración en las obras de Molière?

4.- ¿Qué diferencia las obras de Molière de Literatura griega y romana?

5.- ¿Qué lecciones trajo las comedias de Molière?

6.- ¿Cuáles son los temas de las obras de Molière? (8:58)

El misántropo:

El burgués gentil hombre:

El avaro:

El tartufo:

7.- ¿Qué relación tienen los personajes la obra “El avaro” con la sociedad actual? Explica.