

UNIDAD 4. ¿QUIÉN ES?

FICHA IX DE TRABAJO DE LENGUA.COMPRENSIÓN LECTORA (I)

1. Haz primero una lectura rápida del texto para comprender el sentido global y captar las ideas principales; después, vuelve a leerlo más despacio y con mucha atención para responder a las preguntas.

La realidad de un sueño.

Había una vez una familia que era tan pobre tan pobre, que vivía en una favela de São Paulo. Una favela es una especie de chabola construida con materiales sencillos y baratos, donde vive la gente que casi no tiene medios para sobrevivir. Y en São Paulo, junto a personas de enorme riqueza, conviven muchos pobres que se hacían en los barrios de favelas que se extienden por toda la falda de la montaña que domina la ciudad.

Pues bien, en uno de estos barrios [...] vivía la familia de Lidyane, una niña de ocho años. Ella, como tantos otros niños del barrio, vivía despreocupada y feliz, acudía a la escuela a estudiar y se pasaba el resto del día deambulando por la calle con sus amigas.

Luego, antes de que el sol se pusiera, regresaba a casa y contaba a sus padres las aventuras y desventuras que había vivido.

— ¿A que no sabéis qué? —decía abriendo mucho sus ojos azules.

Y aunque sus padres se sentían muy cansados después de trabajar duro durante toda la jornada, le respondían:

—A ver, cuéntanos. ¿Qué te ha sucedido hoy?

Entonces Lidyane, con una sonrisa de oreja a oreja, comenzaba a explicarles que si tal amiguita se había enfadado con ella por un malentendido, que si tal grupo de niños las había molestado, que si tal cosa, que si tal otra... Entretanto, su mamá Jussara servía la cena que consistía, casi siempre, en una hogaza de pan y sopa.

Su padre, ojeroso y agotado, la escuchaba contar todas sus pequeñas aventuras mientras observaba con tristeza cómo su mujer iba llenando los platos con aquella sopa aguada. En silencio, procurando sonreír para que la pequeña Lidyane no se diera cuenta, se decía que aquella situación no podía continuar así, que algo tenía que hacer para mejorar la vida de su familia.

— ¿Es que no me escucháis o qué? —protestaba de repente Lidyane.

—Perdona —decía su padre—, continúa, cariño, continúa.

Jussara Nascimento Pereira, «La realidad de un sueño», en Hernández Ripoll y Sáinz de la Maza, Cuentos de todos los colores. Recopilación de relatos tradicionales de todos los rincones del mundo.

• COMPRENSIÓN LECTORA.

1. ¿Qué textos suelen empezar por «Había una vez...»? Selecciona en la respuesta correcta.

instrucciones	cartas	cuentos	anuncios	novelas
---------------	--------	---------	----------	---------

2. ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?

.....

.....

3. Explica con tus palabras qué es una favela.

.....

.....

4. Selecciona sólo los enunciados verdaderos.

La familia de Lidyane vive en São Paulo cómodamente.
Lidyane vive preocupada por ser tan pobres.
El padre de Lydiane sufre en silencio por su familia.
El padre de Lydiane sufre en silencio por su familia.

5. Explica las actividades de Lydiane desde la mañana hasta el anochecer.

6. Escribe un título adecuado para la lectura.

7. ¿En qué piensa el padre mientras Lydiane les cuenta su día?

Piensa un poco más

8. ¿En la lectura, se nos muestra a una niña feliz a pesar de su pobreza. ¿Qué crees que es necesario en la vida para ser feliz?
