



Numele și prenumele: _____
Clasa: _____ Data: _____

Genul epic în proză. Narațiunea: Cum a fost luat cu arcanu la oaste bădița Vasile

1. Citește textul:

"Dar nu-i cum gândește omul, ci-i cum vrea Domnul. Într-una din zile, și chiar în ziua de Sfântul Foca, scoate vornicul din sat pe oameni la o clacă de dres drumul. Se zicea că are să treacă Vodă pe acolo spre mănăstiri. Și bădița Vasile n-are ce lucra? Hai și noi, măi băieți, să dăm ajutor la drum, să nu zică Vodă, când a trece pe aici, că satul nostru e mai leneș decât alte sate. Și ne luăm noi de la școală și ne ducem cu toții.

Și care săpau cu cazmalele, care cărau cu tărăboanțele, care cu căruțele, care cu covețile, în sfârșit, lucrau oamenii cu tragere de inimă. Iar vornicul Nic-a Petricăi, cu paznicul, vătămanul și câțiva nespălați de mazili se purtau printre oameni de colo până colo, și când deodată numai iaca vedem în prund câțiva oameni claie peste grămadă, și unul din ei mugind puternic. Ce să fie acolo? ziceau oamenii, alergând care de care din toate părțile.

Pe bădița Vasile îl prinsese la oaste cu arcanul, îl cetluiau acum zdravăn

și-l puneau în cătușe, să-l trimită la Piatra... laca pentru ce scosese atunci vornicul oamenii la clacă. Așa, cu amăgele, se prindeau pe vremea aceea flăcăii la oaste... Afurisită priveliște mai fu și asta!

Flăcăii ceilalți pe dată s-au făcut nevăzuți, iară noi, copiii, ne-am întors plângând pe la casele noastre.

— Afurisit să fie câinerul de vornic, și cum a ars el inima unei mame, așa să-i ardă inima Sfântul Foca de astăzi, lui și tuturor părtașilor săi! blestemau femeile din sat, cu lacrimi de foc, în toate părțile. Iar mama lui bădița Vasile își petrecea băiatul la Piatra, bocindu-l ca pe un mort!

— Las', mamă, că lumea asta nu-i numai cât se vede cu ochii, zicea bădița Vasile mângâind-o; și în oaste trăiește omul bine, dacă este vrednic. Oștean a fost și Sfântul Gheorghe, și sfântul Dimitrie, și alți sfinți mucenici, care au pățimit pentru dragostea lui Hristos, măcar de-am fi și noi ca dânșii!"

*Amintiri din copilărie (fragment, cap. I)
de Ion Creangă*

2. Completați următoarea fișă cu informațiile cerute:

Titlul textului:	
Autorul textului:	
Felul textului (literar/nonliterar):	
Felul textului (cult/ popular):	
Genul căruia aparține textul (epic, liric sau dramatic):	
Specia căreia aparține textul: (narațiune, fabulă, nuvelă, roman)	
Modurile de expunere prezente: (dialogul, monologul, povestirea, descrierea)	





Rezumatul textului în 10-30 cuvinte:	
Argumentează în 10-20 de cuvinte că acest text este narativ.	
După ce citești cu atenție textul, răspundeți la următoarele întrebări:	
Cine este personajul principal din narațiune?	
Când are loc acțiunea prezentată în narațiune?	
Care este motivul pentru care a fost organizată claca?	
Transformă din vorbire directă în vorbire indirectă dialogul dintre badia Vasile și mama sa, din finalul textului. (Un rezumat de 10-30 cuvinte)	

3. Definiți următorii termeni:

text literar
text epic
text narativ
text în proză

