

LA MÚSICA ELECTRÓNICA



1) Contestas verdadero o falso (V – F)

- En 1920 se generalizó el uso de los sintetizadores en la música de rock.
- El “House” surge en Chicago, Estados Unidos.
- A finales de los 60’ surge la revolución de la música electrónica en España.
- En 1929, Hammond comienza a producir órganos en base al thelarmonium.
- La corriente futurista comienza a darle valor a los sonidos de la orquesta.
- Thomas A. Edison inventa el fonógrafo en 1978.
- La música concreta emplea sonidos grabados de la naturaleza y la ciudad.

2) ¿Cómo se llamaban estos instrumentos electromecánicos?



GRAMÓFONO



ONDAS MARTENOT



FONOAUTÓGRAFO