

MAYAS, AZTECAS E INCAS

Cuando estudiamos, muchas veces tenemos que comparar temas, información, hechos o datos ¿Qué es comparar? Es buscar relaciones entre dos ideas u objetos, destacando los rasgos que tienen en común o los que los diferencian.

Estas comparaciones nos permiten entender mejor lo que estudiamos, organizar la ideas y establecer relaciones entre ellas. Para visualizar estas similitudes y diferencias, resulta útil organizarlas en un cuadro comparativo, como el que utilizamos para comparar las características de los pueblos cazadores – recolectores y los agricultores (DÍA 118).

Ahora, te presento un cuadro comparativo con mucha información sobre los mayas, aztecas e incas. Probablemente encuentres varias palabras o términos que no conozcas, pero intentá de leer todo el texto y ver si, con todo lo que ya sabes sobre estos pueblos, lograrás entender de qué se trata.

Tenés que arrastrar cada ítem en su lugar. Una ayuda, en la fila de arriba van colocados los nombres de los pueblos y en la primera columna los aspectos que se van a comparar.

	INCAS	ORGANIZACIÓN SOCIAL	AZTECAS	UBICACIÓN TEMPORAL (en qué momento)	MAYAS	RELIGIÓN	UBICACIÓN ESPACIAL (en qué lugar)
CRITERIOS							
	Zona central y sur del actual México, en Mesoamérica, entre las costas del Pacífico y el Atlántico.		Su dominio se expandió por más de 4000 kilómetros, incluyendo el altiplano y la costa Peruana, gran parte del altiplano de Ecuador, el norte chileno, parte del Este de Bolivia y parte del norte de Argentina.		En los estados mexicanos de Yucatán, Campeche, Tabasco y Chiapas. En la mayor parte de Honduras, Belice, y Honduras.		
	Entre el siglo XIV y el siglo XVI d. C.		Desde el año 1438, cuando el Inca Pachacuti y su ejército conquistaron tierras aledañas al Cuzco, hasta el año 1572, año en que fueron derrotados por las tropas del Virrey Francisco de Toledo.		Se distinguen 3 periodos en la historia de los Mayas: Formativo: Entre el año 1500 a. de C. y el 300 d. de C. Clásico: Entre el año 300 y el 900 d. de C. Postclásico: Entre el año 900 d. de C. y la llegada de los españoles en el siglo XVI.		
ORGANIZACIÓN POLÍTICA	Era un imperio absoluto dividido en provincias tributarias dirigidas por un emperador que tenía poder absoluto.		Era una teocracia donde el inca era adorado como dios viviente. El imperio (Tawantinsuyu) dividido en 4 partes según los puntos cardinales con respecto al Cuzco: Chinchasuyu (noroeste), Condesuyu (suroeste), Antisuyu (noreste) y Collasuyu (sudeste). El primer inca fue Manco Capac, según la historia inca.		No tuvieron una organización política completa, estaban constituidos en ciudades estado y ligas con gobiernos independientes. La principal era la que se encuentra en la Península de Yucatán, y luego había otras repartidas a lo largo de imperio. Estas ciudades formaban parte de una civilización y una cultura común.		
	Estaba dividida en tres clases: esclavos, plebeyos y nobles. Los esclavos podían comprar su libertad, o escapar de sus amos y correr hasta el palacio Real, para así lograr su libertad. Los plebeyos tenían un terreno que les era otorgado para la construcción de sus casas. Los nobles eran los nobles por nacimiento, los sacerdotes y los guerreros.		La base de la sociedad Inca era el ayllu, que era un conjunto de personas el cual creía descender de un antepasado común. Un ayllu era regido por un curaca. Los nobles o familiares de los antiguos incas formaban los panacas, junto con los familiares del Inca.		Fue muy jerarquizada. La autoridad política era el Halach Uinic, de cargo hereditario por línea masculina; el Alma Kan era el sumo sacerdote. El jefe supremo delegaba la responsabilidad en la autoridad de los poblados, los bataboob. Los bataboob eran los jefes de los poblados de familias campesinas, que eran la unidad mínima de producción. Había esclavos, los pentacoob.		
ECONOMÍA	El cultivo del maíz era la base de la economía. La tierra era administrada por la misma comunidad, pero había tierras reservadas para alimento del emperador y sus súbditos. Era una economía agrícola desarrollada, no conocían la rueda y carecían de animales de tiro.		No hubo moneda ni mercado, el intercambio comercial se realizó a través de lazos de parentesco o por reciprocidad. La economía se basaba en la agricultura. Se pagaba un tributo al inca conocido como mita, el cual era exclusivamente mano de obra. El inca reponía a través de una redistribución.		La agricultura era la base de la economía, cultivaban maíz, además algodón, frijoles, camote, yuca y cacao. La unidad de cambio se utilizaba las semillas de cacao y las campanillas de cobre, y otros materiales de trabajo ornamental como oro, plata, jade, conchas de mar y plumas de colores.		
	Politeístas, tenían varios dioses. Los principales eran: Huitzilopochtli (deidad del Sol), Coyolxauhqui (diosa de la Luna), Tláloc (dios de la Lluvia), y Quetzalcoatl (inventor de la escritura y el calendario). Los sacrificios eran parte de la religión azteca, tanto humano como animal. El sentido era alimentar a los dioses. Complementa tu estudio con: Los dioses Aztecas y su mitología.		Politeístas, su principal Dios era Viracocha, creador y señor de todo lo viviente. Otros eran: Pachacamac (dios de la vida), Inti (dios del Sol, padre de los incas), Mamaquilla (diosa de la Luna), Pachamama (diosa de la Tierra). Tenían numerosas ceremonias y rituales que se relacionaban con la agricultura y la salud. Sacrificios de animales, y pocas veces humanos. Complementa tu estudio con: Los dioses Incas y su mitología.		Politeísta muchos dioses de la Naturaleza. Entre los dioses supremos se encontraban: Chac (dios de la Lluvia), Kukulkán (inventor de la escritura y el calendario), Itz'atná (dios de los cielos y el sol), Ah Mun (dios del maíz), Ixchel (diosa de la Luna), Ah Puch (diosa de la muerte). Los mayas confiaban en el control de los dioses respecto del tiempo y de las actividades del pueblo. Complementa tu estudio con: Los dioses Mayas y su mitología.		
CULTURA	La educación era muy estricta, a las mujeres se les enseñaba desde pequeñas a ser discretas y saber cómo hacer todas las labores del hogar. A los niños se les daba una vocación guerrera, enseñándoles ideales de justicia y amor a la verdad, se les endurecía el carácter mediante castigos severos. Los jóvenes debían aprender baile, música, cantos, religión, historia, matemáticas, escritura, entre otras disciplinas. Complementa tu estudio con: La literatura Azteca.		Alcanzaron un nivel de civilización muy alto. Construyeron una amplia red de caminos, sistemas de fortificaciones, grandes edificios piramidales y templos. Abrieron canales de riego y emplearon fertilizantes. Conocieron el calendario. Reemplazaron la escritura por los quipus (cordeles con nudos), con lo que hubo poesía. Se utilizó el bronce, la expresión artística más importante eran los templos. Complementa tu estudio con: La literatura Inca.		Sobresale un gran planteamiento urbano. Muchos tipos de construcciones distintas, el gran hallazgo de los mayas fue el sistema de falsa bóveda para cubrir espacios alargados. Tenían un sistema calendario muy preciso, que ha sido el más conocido hasta la aparición del Gregoriano. Tenían un sistema de escritura y papel, dejando registro de su mitología y sus tradiciones. Popol Vuh. Complementa tu estudio con: La literatura Maya.		