

LOS PROTOTIPOS TEXTUALES.

I. RELACIONA CORRECTAMENTE LAS COLUMNAS REFERENTE AL TEMA DE PROTOTIPOS TEXTUALES

- | | | |
|--------|---|-------------------------|
| () | 1. Estos textos pretenden convencer o persuadir al receptor del mensaje de que el punto de vista del emisor es correcto. Se utiliza una redacción directa que debe de guardar coherencia. | A) Narración |
| () | 2. Es una conversación entre dos o más personas | B) Argumentación |
| () | 3. Tiene la intención de que el receptor pueda comprender un hecho, conocimiento o estudio que el emisor esté interesado en transmitir. | C) Exposición |
| () | 4. Tienen como finalidad expresar con palabras las características y propiedades de algo o alguien, de tal manera que el interlocutor se lo pueda imaginar | D) Diálogo |
| () | 5. Es el contar de una forma ordenada un suceso. | E) Descripción |

II ANOTA EN LA LÍNEA EL PROTOTIPO AL QUE CORRESPONDE CADA TEXTO

1)El chico no rebasaba el metro y medio de estatura, de piel morena y ojos negros con una mirada muy penetrante y fría.

2)El capitán Nemo guardó de pronto silencio, pareciendo como si se abismara en una profunda meditación. Le mire con viva emoción y me dedique a analizar en silencio...

3)¡Ándale, papá! ¡Préstame el carro! Te prometo llegar temprano, voy a cuidarlo mucho y no voy a ensuciarlo.

4)---¡Quítate de ahí!
---¿Qué sucede?
---¡Se va a caer el árbol!
