

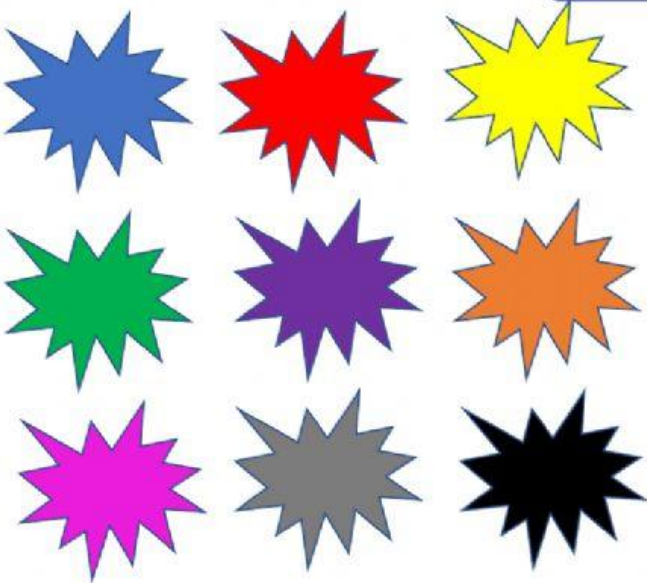
TÍTULO DA AUDICIÓN

COMPOSITOR/A

INTÉRPRETE

Como te sentiches cando escoitaches a música?

Que cor lle porías a esta música? Se non está, escríbeo



Escribe dúas palabras para expresar o que sentiches durante esta audición

Para que usarías esta música?

Que velocidade ten a audición?

Allegro (rápido) Andante (velocidade intermedia) Adagio (lento) Lento (moi despacio)

Que intensidade/s presenta a audición?

Fortissimo (moi forte)

Forte

Mezzoforte (algo forte)

Mezzopiano (algo suave)

Piano (suave)

Pianissimo (moi suave)

Que instrumentos e/ou voces cres que soaban na audición?



Este espazo é para escribir calquera sensación, sentimento, impresión...que non puideses poñer anteriormente. É o teu momento!!!