

TEXTURAS MUSICALES

Pasos a seguir:

1. ¿Tiene una llave o corchete que coge varios pentagramas?
Si Pasa a la siguiente pregunta
No Es una sola voz o instrumento, por lo tanto es una textura **monódica** o **monofónica**.
2. ¿Cuántas líneas/voces o instrumentos son?
3. ¿Van toda al mismo ritmo?
Si Es una textura **Homorrítmica**.
No Pasa a la siguiente pregunta.
4. ¿Van las diferentes líneas cada una por su lado?
Si Es una textura **Polifónica** o **contrapuntística**.
No Pasa a la siguiente pregunta.
5. ¿Destaca más una de ellas?
Si Es una textura de **Melodía acompañada**.
No Revisa tus preguntas desde el principio.

1.

Monódica Homorrítmica Polifónica Melodía acompañada

2.

Monódica Homorrítmica Polifónica Melodía acompañada

3.

Monódica Homorrítmica Polifónica Melodía acompañada

4.

② Allegro Händel

Soprano
Contralto
Tenor
Bajo

Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah!

Monódica Homorrítmica Polifónica Melodía acompañada

5.

Monódica Homorrítmica Polifónica Melodía acompañada

6.

Monódica Homorrítmica Polifónica Melodía acompañada

7.

Largo

p *espressivo*

Monódica Homorrítmica Polifónica Melodía acompañada