TALLER SOBRE EL ACENTO SEGÚN LA SÍLABA

Lee los siguientes fragmentos del texto *Simón el bobito* de Rafael Pombo y posteriormente realiza los puntos uno y dos.

Partes de una poesía

1. Lee las siguientes estrofas de *Simón el bobito* de Rafael Pombo. Luego subraya las palabras que riman en cada estrofa.



Simón el bobito llamó al pastelero:
¡a ver los pasteles, los quiero probar!
-Sí, repuso el otro, pero antes yo quiero
ver ese cuartillo con que has de pagar.
Buscó en los bolsillos el buen Simoncito
y dijo: ¡de veras! no tengo ni unito.



Empezando apenas a cuajarse el hielo
Simón el bobito se fue a patinar,
cuando de repente se le rompe el suelo
y grita: ¡me ahogo! ¡vénganme a sacar!



Trepándose a un árbol a robarse un nido,
la pobre casita de un mirlo cantor,
desgájase el árbol, Simón da un chillido,
y cayó en un pozo de pésimo olor.

TALLER SOBRE EL ACENTO SEGÚN LA SÍLABA

1. **Clasifica las palabras que encuentres en la rima según sean: agudas, graves y esdrújulas.**

Agudas	Graves	Esdrújulas

2. **Divide y clasifica las siguientes palabras según sean: agudas, graves y esdrújulas.**

Canción, patinó, pésimo, banco, cantó, vigésimo, puerta, séptimo, azúcar, camisa, México, balón, bafle, cárcel, piso, fácil, lápiz, lámpara, correa, limpio.

Agudas	Graves	Esdrújulas