24-hour clock Merchant Navy Style

Write the times in numbers and words in the 24-hour system. Then number them in chronological order, from the earliest time of the day to the latest.

Δημήτρης Χορν & Μάρω Κοντού - Πες μου μια λέξη
"Κοντεύει έξι, ας πούμε αυτή τη λέξη, που 'χει στα χείλη μπλέξει και δεν τολμά να βγει"

a.m. :

Άννα Βίσση - Δώδεκα
"Δώδεκα κι ούτε ένα τηλεφώνημα, τον αριθμό της μοναξιάς μου δε χτυπάς και μεγαλώνει η απόσταση για μας"

a.m. :

Ξύλινα Σπαθιά - Ξεσαλονίκη
"Ξεσαλονίκη στο Βαρδάρη όλα είναι ανοιχτά, μετά τη μία το βράδυ τσάρκα παραράμ"

a.m. :

Τζένη Βάνου - Σε βλέπω στο ποτήρι μου
"Πίνω απ'τις εννιά το βράδυ κι έφτασε τρεισήμισι και τον νου μου βασανίζει η δική σου θύμηση"

p.m. :

a.m. :

Βασίλης Παπακωνσταντίνου- Η Σκοπιά
"Θεσσαλονίκη. Δύο-τέσσερις σκοπιά πίσω απ' του Δήμου το παλιό Μηχανουργείο, με την καρδιά να σεργιανάει στα παλιά, κι έχει ένα κρύο!"

a.m. :

a.m. :

Παύλος Σιδηρόπουλος - Να μ' αγαπάς
"Σου γράφω πάλι από ανάγκη η ώρα πέντε το πρωί, το μόνο πράγμα που 'χει μείνει όρθιο στον κόσμο είσαι εσύ"

a.m. :

Γιώργος Δημητριάδης - Σαν να μην πέρασε μια μέρα
"Σε είδα ξανά, ήσουν στα μαύρα ντυμένη, πλατεία Μαβίλη τέσσερις παρά"

a.m. :

Ξύλινα Σπαθιά - Λιωμένο παγωτό
"Έχει αδειάσει η πόλη, γυρνάω στην παραλία, έχουνε φύγει όλοι, η ώρα πήγε μία"

p.m. :

Χάρις Αλεξίου & Δήμητρα Γαλάνη - Το τρένο φεύγει στις οχτώ
"Το τρένο φεύγει στις οχτώ, ταξίδι για την Κατερίνη. Νοέμβρης μήνας δε θα μείνει να μη θυμάσαι στις οχτώ"

p.m. :

Γιάννης Πουλόπουλος - Το άγαλμα
"Χθες μεσάνυχτα και κάτι κατηφόρισα στη μικρή την πλατεία τσα που σε γνώρισα"

a.m. :

Γιάννης Μηλιώκας & Γλυκερία -Κάπου θα συναντηθούμε
"-Στις έντεκα μπορείς; - Όχι, όχι.
-Στις δώδεκα μπορείς; - Όχι, όχι.
- Στις τέσσερις μπορείς; Μπορώ, μπορώ"

p.m. :

p.m. :

Στρουμφάκια - Χουζούρης: Μη με ξυπνάς απ'τις έξι
"Μη με ξυπνάς απ' τις έξι, πριν ακόμα η μέρα να φέξει. Ξυπνητήρι χτυπάς σαν τρελό, σε μισώ, ΣΕ ΜΙΣΩ!"

a.m. :