



EVALUACION UNIDAD N°2  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

|         |        |
|---------|--------|
| Nombre: |        |
| Curso:  | Fecha: |

**INSTRUCCIONES GENERALES:**

Estimado/a estudiante te invito a revisar la siguiente guía. Sigue atentamente las instrucciones y revisa muy bien cuando termines.

- ✓ Escribe tu nombre completo en el espacio asignado.
- ✓ Dispones de todo el tiempo para responder.
- ✓ No olvides enviar tu evaluación cuando termines.

**OBJETIVOS:**

LE04 OA 05

Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

1) Arrastra y ubica las siguientes palabras en la parte del poema que representa.

|        |         |        |      |       |
|--------|---------|--------|------|-------|
| TITULO | ESTROFA | VERSOS | RIMA | AUTOR |
|--------|---------|--------|------|-------|

**QUIERO SER PINTOR**



Blanco es mi lienzo,  
blanco es mi corazón.  
Todos los días rezo,  
por pintar con un color.



¿Por qué no puedo pintar?  
Pues ahora te lo diré.  
Pues yo no puedo pensar  
lo que dibujaré.



Un campo con flores,  
unas flores con un campo.  
Las flores de colores  
y el campo bien amplio.



Alberto Miravete Arrufat, 10 años



2) Elige la respuesta correcta.

a) El texto leído es un:

b) ¿Cuántas estrofas tiene el texto?:

c) ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?

d) ¿Qué sentimiento se expresa en el texto?

3) Indica que tipos de rimas son las siguientes palabras.

a) Lienzo-Rezo

b) Abro-plancho

4) Une las palabras que rimen.



bote

avión

saltaba

gallo

bajé

monté

naufregaba

camión

caballo

trote

**4) Une cada definición con la rima que corresponde.**

Coinciden únicamente los sonidos vocálicos al final de la sílaba.

Rima consonante

Coinciden los sonidos de las últimas sílabas de cada verso, riman tanto las vocales como las sílabas.

Rima asonante

**5) Completa las siguientes definiciones.**

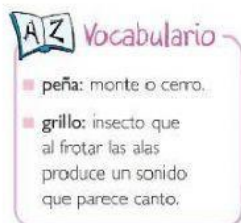
Los poemas es un texto escrito en \_\_\_\_\_. Tiene como propósito expresar \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

**5) Une con una línea el concepto y la definición correspondiente.**

|                |
|----------------|
| <b>Autor</b>   |
| <b>Verso</b>   |
| <b>Estrofa</b> |
| <b>Título</b>  |

|                                |
|--------------------------------|
| Conjunto de versos.            |
| Nombre del poema.              |
| Línea que compone un poema.    |
| Persona que escribió el poema. |

6) Lee el siguiente poema y responde a las preguntas.



## Puesta de sol

**E**l sol se cayó rodando  
desde una peña  
hasta el mar.

El agua lo lava  
y lava  
y no lo puede sanar.

En una carreta  
verde  
llevan al sol  
a pasear.

Cinco estrellas  
en el cielo,  
el viento  
prendió al pasar.

Los grillos  
con sus guitarras  
cantan  
alegre cantar.

La noche colgó  
su sombra,  
en la cabeza del mar.

María Silva Ossa. *La poesía y el mundo infantil*.  
Olmué: Olmué Ediciones, 2004.

1-¿De qué se trata el poema?

- a) De los grillos que cantan alegre.
- b) De cómo se cayó el sol en el mar.
- c) De cómo se pone el sol y llega la noche.
- d) De un paseo que da el sol en una carreta.

2-Relee la primera y la segunda estrofa.

¿A qué agua se refiere la estrofa?:

- a) Al río.
- b) Al mar
- c) A la fuente
- d) Al agua de la llave.

¿A quien no puede sanar el agua? Responde.

---

