

**SUBJECT: Skills Revision 7-8. Rozwijanie praktycznych i egzaminacyjnych kompetencji językowych.**

**Lekcje 8.8- Skills Revision, podręcznik, str. 108-109**

**Cele lekcji-** powtórzysz środki językowe z dwóch ostatnich działów, będziesz doskonalić kompetencje językowe z zakresu słuchania i czytania ze zrozumieniem, reagowania językowego i przetwarzania treści.

**Ex.1/108. Complete the dialogues- PARTIAL TRANSLATIONS. CZĘŚCIOWE TŁUMACZENIA WESPRZYJ SIĘ słowniczkiem ze strony 95 i 107**

- 1 **Uzupełnij dialogi angielskimi odpowiednikami wyrażen podanych w nawiasach. Odpowiedzi zapisz w zeszycie.**
  - 1 A: Billy, come and play with me!  
B: *(Przestań mi przeszkadzać!)* Stop bothering me! I'm trying to do my homework.
  - 2 A: Grandma, would you like to see the pictures?  
B: Yes, I would. *(Podaj mi je, proszę.)*
  - 3 A: Can I take the iron? I need to iron some clothes.  
B: Sure. *(Uważaj!)* It's hot!
  - 4 A: What happened?  
B: I had an argument with Mark yesterday. He *(zdeenerwował się)*, but I think I was right.
  - 5 A: I can't do this, it's too difficult!  
B: *(Po prostu spróbuj.)* Practice makes perfect.
  - 6 A: I'm sorry, you haven't done your homework so you won't go to the cinema.  
B: *(To niesprawiedliwe!)* You promised I could go!

1.B . Stop bothering me.

2B.

3B.

4B.

5B.

6B.

**Ex.2/108. Listen to CD.3.31. Complete the gaps.**

**CRIME MUSEUM**

The museum has been open for <sup>1</sup> ? .  
 Professor Green finished the work on the museum's <sup>2</sup> ? .  
 Visitors can get written information about the exhibits from the <sup>3</sup> ? .  
 Ned and John Carson killed people from London's <sup>4</sup> ? .  
 A policeman caught them in <sup>5</sup> ? .  
 The gang of thieves that carried out a robbery left some <sup>6</sup> ? , which are in one of the museum rooms.

**Strategia**

Przeczytaj uważnie podane zdania, i zastanów się, jakiego rodzaju informacji w nim brakuje. Nagranie może zawierać kilka informacji jednego typu, na przykład różne daty lub liczby. Pamiętaj, że tylko jedna z nich będzie poprawną odpowiedzią.

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6.....

**Ex.3/108. Read the text DOG AGILITY 4EVERYONE. PRZETWARZANIE INFORMACJI**



**DOG AGILITY 4 EVERYONE!**

Are you looking for an activity that will let you spend more time with your dog? Look no further! Take the first step towards agility, the sport for active dog lovers!

Your dog will learn how to focus and go through different obstacles. You will learn to communicate with your dog better.

Introductory meeting: Wednesday 5th March at the Dog Club (37 High Street, next to the Town Hall in Newtown)

Training sessions on weekends

Water + a healthy snack for every participant!

Limited places so sign up now: [www.agility4everybody.com](http://www.agility4everybody.com)

**3** Ania i jej brat Janek mieszkają w Wielkiej Brytanii. Ania znalazła ulotkę, która może zainteresować Janka. Uzupełnij luki (1-3) w e-mailu zgodnie z informacjami w ulotce. Luki należy uzupełnić słowami w języku polskim. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy. Odpowiedzi zapisz w zeszycie.

From:   
 To:   
 Subject:

Cześć Janek!  
 znalazłam właśnie ulotkę z reklamą kursów *agility* (to taki sport dla psów i ich właścicieli) i pomyślałam o Tobie i Azorze. Niepełnosprawność nie jest przeszkodą: w tym roku otwierają grupę dla <sup>1</sup> . Jeśli nie jesteś pewien, czy Wam się spodoba, to możemy pójść na <sup>2</sup> , które odbędzie się 5 marca. Piszą też, że każdy uczestnik dostanie <sup>3</sup> ! Może być fajnie!  
 Buziak!  
 Ania

1..... 2..... 3.....

**Ex.4/109. Complete the sentences using the word in the correct form- wordbuilding: SŁOWOTWÓRSTWO**

WESPRZYJ SIĘ słowniczkiem ze strony 95 i 107

Uzupełnij zdania, używając podanych wyrazów w odpowiedniej formie.

- 1 Banksy is a famous British *artist*.  
ART
- 2 Jimmy was an excellent  at our wedding. He looked cute and didn't lose the wedding rings.  
BOY
- 3 I often quarrell with my father. We belong to different .  
GENERATE
- 4 Have you copied this essay from the internet? It's !  
LEGAL
- 5 The crime scene was full of .  
FINGER
- 6 Don't be so , I'm working as fast as I can.  
PATIENT

**Ex.5/109.** Read and complete the gap in the second sentence to make the meaning the same as in the first one. **TRANSFORMATIONS-PARAFRAZY/TRANSFORMACJE**

**5** Przeczytaj podane pary zdań. Uzupełnij każdą lukę tak, aby zachować znaczenie zdania wyjściowego. Odpowiedzi zapisz w zeszycie.

- 1 We've got similar hobbies.  
We *share similar* interests.
- 2 We sometimes fight, but we've been friends for a long time now.  
We sometimes  with each other, but we've been friends for a long time now.
- 3 Do you like Ann?  
Do you  well with Ann?
- 4 Hugo helps people with disabilities. He is friends with everybody.  
Hugo, , is friends with everybody.
- 5 My car has broken down. I need to take it to a garage to repair it.  
I need to  repaired.
- 6 The detective interviewed the witness.  
The witness  by the detective.

**Ex.6/109.** Complete the sentences with the correct English translations. **TRANSLATIONS. TŁUMACZENIA**

- 1 The neighbours (*odkryli włamanie*) discovered the burglary and called the police immediately.
- 2 If I were you, I (*nie wytrzymałbym*)  with your sister!
- 3 That dog (*który wygląda na znudzonego*)  is my Sparky's grandfather.
- 4 I (*byłam ścigana przez*)  somebody.
- 5 I (*wyczyszczono mi ubranie*)  at the cleaner's yesterday.
- 6 I didn't know (*że jesteśmy spokrewnieni*) .

**Ex.7/109. Write an e-mail.**

Twój kolega napisał ci, że zamierza ściągnąć wypracowanie z internetu i oddać jako własne.

Napisz e-mail, w którym:

- napiszesz, co sądzisz o pomysle kolegi,
- ostrzeżesz go przed konsekwencjami tego, co zamierza zrobić,
- zaproponujesz pomoc w napisaniu wypracowania.

Długość tekstu powinna wynosić od 50 do 100 słów.

Tradycyjnie zalecam zrobić ćwiczeniówkę papierową na stronach 97.

„Practice makes master” – „Trening czyni mistrza”

***GOOD LUCK !!!***



*Powodzenia z innymi przedmiotów mordki wy moje!*  
*Oceny wystawiamy 10 czerwca ;)*