



✚ Ubiquen cada ismo junto a las características que lo describen:

|                        |                    |                  |                      |
|------------------------|--------------------|------------------|----------------------|
| <b>IMPRESIONISMO</b>   | <b>SURREALISMO</b> | <b>FUTURISMO</b> | <b>ULTRAÍSMO</b>     |
| <b>EXISTENCIALISMO</b> | <b>DADAÍSMO</b>    | <b>CUBISMO</b>   | <b>EXPRESIONISMO</b> |

| Ismo o movimiento vanguardista | Características   |
|--------------------------------|---|
|                                | Escribir es una responsabilidad. Los temas que trata son: la angustia existencial, la libertad del hombre y el absurdo.   |
|                                | Surge en Francia inspirado en Freud. Busca plasmar en el arte imágenes oníricas o del subconsciente.  |
|                                | Expresión de sentimientos y sensaciones. Es subjetiva e íntima. Surge en Alemania.  |
|                                | Se desarrolló más en la pintura a través de la utilización de figuras geométricas. En literatura lo que busca es presentar una situación desde diferentes puntos de vista. Juega con la focalización. Prioriza la imagen. |
|                                | Surge en Suiza y busca ir en contra de toda lógica y de toda regla. En Literatura suele ser una sucesión de sonidos sin lógica.   |
|                                | Surge en Italia. Propone un rechazo al pasado, a los museos y se exalta a la máquina. Presenta una visión entusiasta del futuro.  |
|                                | Aparece como reacción al modernismo. Tuvo su auge en España y América y en poesía va en contra de la métrica. Propone el verso libre y la eliminación de la rima. Juega con las metáforas.                                |
|                                | Busca el paisaje y la naturaleza. Utiliza el color como poder expresivo. Se destaca principalmente en la pintura.   |