



REPASO DE FIGURAS RETÓRICAS

Une con flechas el nombre de la figura retórica con su definición

ANÁFORA	Exageración, ponderación desmesurada
ALITERACIÓN	Aparición de un término contradictorio modificando a otro
ANTÍTESIS	Repetición de estructuras
APÓSTROFE	Repetición de la misma palabra al comienzo de distintos versos
ASÍNDETON	Aparición de conjunciones innecesarias
COMPARACIÓN (O símil)	Repetición de la misma palabra al final de distintos versos
DERIVACIÓN (o poliptoton)	Aparición de contrarios
ENCABALGAMIENTO	Aparición de la misma palabra al comienzo y final del mismo verso
EPANADIPOLOSIS	Equiparación de un término real con otro con el que guarda algún tipo de relación sin recurrir a adverbios u otros elementos
EPÍFORA	Atribución de rasgos humanos a seres o realidades que no lo son
HIPÉRBATON	Expresión de una idea a lo largo de más de un verso. Es decir, el final de la oración no coincide con el final de un verso
HIPÉRBOLE	Aparición de una pregunta que no espera respuesta
INTERROGACIÓN RETÓRICA	Repetición intencionada de un sonido
METÁFORA	Comparación por medio de adverbios (como, tal como, cual) de un término real con otro con el que guarda algún tipo de relación.
OXÍMORON	Alteración del orden sintáctico habitual d los elementos en un verso
PARALELISMO	Aparición de varias palabras de la misma familia léxica
PERSONIFICACIÓN	Figura que consiste en dirigirse de modo emocionado y/ o vehemente a un interlocutor (presente,ausente, incluso ficticio)
POLISÍNDETON	Ausencia de conjunciones

Indica qué figuras retóricas se han usado en los siguientes versos o fragmentos. En caso de haber más de una, escríbelas por orden alfabético.(recuerda que / significa cambio de verso)

- ❖ *El viento se llevó los algodones del cielo*
- ❖ *Olas gigantes que os rompéis bramando.../ ¡Llebadme con vosotras!*
- ❖ *Quién lo soñara, /quién lo sintiera, /quién se atreviera, ...*
- ❖ *Ayer naciste y morirás mañana*
- ❖ *La guitarra es un pozo con viento en vez de agua.*
- ❖ *Yo velo cuando tú duermes, /yo lloro cuando tú cantas, /yo me desmayo de ayuno /cuando tú estás perezoso y desalentado de puro hartó.*
- ❖ *El ruido con que rueda la ronca tempestad*
- ❖ *Cerca del Tajo en soledad amena de verdes sauces hay una espesura*
- ❖ *Verde, que te quiero verde*
- ❖ *Ya ves qué tontería/ Me gusta escribir tu nombre/ Llenar papeles con tu nombre/llenar el aire con tu nombre*
- ❖ *Para convertirse en tierra, en humo, en polvo, en sombra, en nada”*
- ❖ *Hay un palacio y un río y un lago y un puente viejo*
- ❖ *Mi guitarra despierta asustada*
- ❖ *Volverán las oscuras golondrinas/ en tu balcón sus nidos a colgar*
- ❖ *El barco sobre la mar/ el caballo en la montaña*
- ❖ *Sus ojos son negros como dos escarabajos*
- ❖ *Los suspiros son aire y van al aire/ las lágrimas son agua y van al mar*
- ❖ *Yo velo cuando tú duermes, /yo lloro cuando tú cantas.*
- ❖ *La noche llama temblando al cristal de los balcones*
- ❖ *Su piel blanca como el mármol.*
- ❖ *Sueña el rico en su riqueza, /que más cuidados le ofrece./Sueña el pobre que padece su miseria y su pobreza*

