EVALUACIÓN PLAN LECTOR CUARTO PERIODO 2020

PRIMER LIBRO OBRA "MOMO"

1. ¿A qué género y subgénero corresponde la obra?

A. Lírico - soneto

B. Narrativo - fabula

C. Dramático - comedia

D. Narrativo -novela

2. ¿Dónde ocurre esta historia?,

A. En una isla.

B. En una ciudad.

C. En un bosque.

D. En un desierto.

3. ¿Quién era Momo?,

A. Una niña.

B. Un hada.

C. Un fantasma.

D. Un hombre gris.

4. ¿Quién le puso el nombre a la protagonista?

A. La misma Momo.

B. El cura.

C. Su madre

D. Unos amigos.

5.-¿Qué característica poseía Momo?

A. Era hija única.

B. Cantaba como los dioses.

C. Daba muy buenos consejos.

D. Tenía buenas ideas para jugar.

6. ¿Quiénes construyeron un pequeño agujero en el anfiteatro para Momo?

A. Momo.

B. Animales

C. Sus amigos.

D. Unos obreros.

7. ¿Cuáles de las siguientes características NO poseía Gigi?

A. Tímido

B. Risueño.

C. Parlanchín.

8. ¿Quién es Michael Ende?

A. El autor de la obra

B. El narrador de la historia

C. Un amigo de Momo

D. El personaje principal de la historia

9. Los Hombres de Gris traían consigo un/a:

A. Celular.

B. Maletín.

C. Portátil

D. Barita mágica.

10. ¿Qué contaba Gigi a los turistas?

A. Historias

B. Chistes

C. Horóscopos.

11. ¿Quién es el protagonista principal del texto?

A. Gigi.

B. Momo

C. La tortuga.

D. Los hombres de grises.

12. ¿Quiénes estaban obsesionados con el tiempo?

A. El reloj.

B. Los niños.

C. Las personas.

D. Los hombres de gris.

13-. Ordena la secuencia de los hechos enumerándolos del 1 al 6

____ Aparecen los hombres de grises.

___ Momo considera a dos niños como sus mejores amigos.

___ Le construyen un lugar acogedor para Momo.

___ Momo y sus amigos realizan manifestación para que sepan sobre los hombres de grises

____ Las personas buscan a Momo para hablar con ella._

___ Los hombres de grises ven a Momo como su principal enemiga

A. 3, 6, 5, 2, 4, 1

B. 5, 3, 4, 2, 6, 1

C. 3, 1, 5, 4, 2, 6

14.-"Momo no poseía nada más que lo que encontraba por ahí o lo que regalaban". Podemos inferir que:

A. Era pobre.

B. Era ahorrativa.

C. No tenía dinero para comprarse cosas.

15. ¿Qué edad tenía la protagonista de la historia?

A. 19 años

B. 8 años

C. 15 años

D. 20 años

16. ¿Quiénes son los amigos de Momo?

A. Beppo Barrendero y Gigi Cicerone

B. Beppo Cicerone y Gigi Barrendero

C. Beppo Barrendero y Casiopea

D. Michael y María

17. 2. Uno de los acontecimientos más importantes de la novela es _____porque a partir de ese evento se desarrolla la trama.

A. la llegada de Casiopea al anfiteatro don- de vivía Momo,

B. la llegada de los hombres grises a la ciudad,

C. la visita que el hombre gris hace a Momo,

D. la pelea de Nino y Nicola,

18. El don de Momo era:

A. Podía ver el futuro.

B. Leía los pensamientos.

C. Cocinaba como los dioses.

D. Escuchar a cualquier persona.

19. Cuál fue la intención de Momo, Gigi y Beppo cuando hicieron la manifestación en la ciudad acompañados de los niños?

A. Hacer que los hombres grises se fueran de la ciudad y ayudar a los padres en su lucha.

B. Asustar a las personas de la ciudad sobre lo que significaban los hombres grises.

C. Alertar a las personas de la ciudad sobre lo peligrosos que eran los hombres grises.

D. Hacer una huelga de hambre para que los padres de los niños se preocuparan por ellos.

20. ¿Cuál es el gran problema que apreciaba Momo que poseían las personas?

A. Que eran personas infelices.

B. Se sentían totalmente desmotivadas con su trabajo.

C. No tenían ningún problema, ya que todos eran felices.

D. Nadie se daba tiempo pata escuchar a las demás personas.

21. Esta obra se encuentra escrita en forma de:

A. Diálogo

B. Prosa

C. Crónica

D. Verso

22. ¿Cuáles son las principales cualidades de Momo?

A. Inteligente, sensible, imaginativa y muy segura de sí misma.

B. Inteligente, alegre y muy feliz porque tenía una linda familia.

C. Inteligente, culta, imaginativa pero llevaba una vida muy triste.

D. Astuta e inteligente, aunque un poco perezosa porque no le gustaba mucho trabajar.

23. La causa de que los hombres de gris existieran:

A. Eran seres que no podían llegar a la luz.

B. Estaban enojados con los seres humanos.

C. Es la nueva moda, andar con ropa de color gris.

D. Porque las personas no se daban tiempo para poder comunicarse.

24. La razón de que apareciera la Tortuga Mágica:

A. Para dar a conocer un gran secreto.

B. Jugar con los niños y entretenerlos.

C. Ayuda a Momo con los hombres grises.

D. Cuenta cuentos a los niños del anfiteatro.

25. ¿Cuál es la razón de que los hombres grises encuentran como enemiga a Momo?

A. Momo escucha y es escuchada por todos.

B. La manifestación que realizó con los niños.

C. Momo era la princesa y la única de poder derrotarlos.

D. Momo quería dar a conocer la nueva moda de colores

26. La consecuencia de que Momo hablara con los dos hombres que se habían peleado a muerte a pesar de que fueran vecinos fue:

A. Que siguieran enfadados

B. Uno lo perdonó, pero el otro no.

C. Nunca más se supo de ellos.

D. De que volvieran a ser amigos.

27. ¿Qué pretendían los hombres grises?

A. Administrar la vida de las personas con la excusa de ahorrar dinero

B. Administrar los negocios de las personas con la excusa de ahorrar tiempo

C. Administrar el tiempo de las personas con la excusa de ahorrarlo

D. Ayudar a las personas de la ciudad con el fin de ahorrar tiempo

28. ¿Por qué cada día llegaban más niños al anfiteatro?

A. Están asustados por los hombres grises.

B. Están aburridos los niños en sus casas.

C. Quieren conocer los nuevos juegos de Momo.

D. Los padres no tienen tiempo para sus hijos.

29. ¿Por qué aparecieron los hombres grises en el anfiteatro?:

A. Clausuraron el lugar donde se juntaban.

B. Remodelaron el anfiteatro para mejorar su infraestructura.

C. Los niños olvidaron a Momo y sus juegos inútiles.

D. Ninguna de las anteriores.

30. El tema central del texto "Momo" es :

A. Cuenta la historia de un viejo anciano.

B. Expresa lo que ocurre en la actualidad.

C. La historia de una niña abandonada y sola.

D. Narra la historia de una niña que tiene el don de poder escuchar a los demás.