

Limba și literatura română Evaluare sumativă **Scriitor. Carte. Cititor** clasa _____
Nume _____ **Prenume** _____ **Data** _____

Citește cu atenție următorul text:

- Locul ăsta e un mister, un sanctuar. Fiecare carte, fiecare tom pe care îl vezi are suflet. Sufletul celui care l-a scris și sufletul celor care l-au citit, l-au trăit și l-au visat. Ori de câte ori o carte își schimbă proprietarul, ori de câte ori privirea alunecă pe paginile ei, spiritul său crește și se întărește. Cu mulți ani în urmă, când tatăl meu m-a adus aici pentru prima oară, locul ăsta era deja bătrân. Poate la fel de bătrân ca orașul însuși. Nimeni nu știe cu siguranță de când există sau cine au fost cei care l-au creat. Am să-ți spun ceea ce tatăl meu mi-a spus mie. Când o bibliotecă dispare, când o librărie își închide porțile, când o carte se pierde în uitare, cei care cunoaștem acest loc, paznicii, avem grijă să ajungă aici. În locul acesta, cărțile de care nimeni nu-și mai amintește, cărțile care s-au pierdut în timp, trăiesc pentru totdeauna, așteptând să ajungă într-o bună zi în mâinile unui nou cititor, ale unui nou spirit. În librărie, noi le vindem și le cumpărăm, însă, în realitate, cărțile nu au stăpân. Fiecare carte pe care o vezi aici a fost cel mai bun prieten al cuiva. Acum nu ne mai au decât pe noi. Crezi că vei putea să păstrezi secretul ăsta?

Sanctuar - parte a unui lăcaș de cult unde se oficiază diferite ceremonii religioase, considerat ca loc sfânt.

Limba și literatura română Evaluare sumativă **Scriitor. Carte. Cititor** clasa _____
Nume _____ **Prenume** _____ **Data** _____

Citește cu atenție următorul text:

- Locul ăsta e un mister, un sanctuar. Fiecare carte, fiecare tom pe care îl vezi are suflet. Sufletul celui care l-a scris și sufletul celor care l-au citit, l-au trăit și l-au visat. Ori de câte ori o carte își schimbă proprietarul, ori de câte ori privirea alunecă pe paginile ei, spiritul său crește și se întărește. Cu mulți ani în urmă, când tatăl meu m-a adus aici pentru prima oară, locul ăsta era deja bătrân. Poate la fel de bătrân ca orașul însuși. Nimeni nu știe cu siguranță de când există sau cine au fost cei care l-au creat. Am să-ți spun ceea ce tatăl meu mi-a spus mie. Când o bibliotecă dispare, când o librărie își închide porțile, când o carte se pierde în uitare, cei care cunoaștem acest loc, paznicii, avem grijă să ajungă aici. În locul acesta, cărțile de care nimeni nu-și mai amintește, cărțile care s-au pierdut în timp, trăiesc pentru totdeauna, așteptând să ajungă într-o bună zi în mâinile unui nou cititor, ale unui nou spirit. În librărie, noi le vindem și le cumpărăm, însă, în realitate, cărțile nu au stăpân. Fiecare carte pe care o vezi aici a fost cel mai bun prieten al cuiva. Acum nu ne mai au decât pe noi. Crezi că vei putea să păstrezi secretul ăsta?

Sanctuar - parte a unui lăcaș de cult unde se oficiază diferite ceremonii religioase, considerat ca loc sfânt.

Rezolvă cerințele:**Succes!****R. I****1. Scrie răspunsul corect:**

Scrierea cu un anumit subiect, tipărită și legată/cusută în volum se numește _____ 1p.

Învelișul protector al cărții _____ 1p.

Partea laterală din stânga unde se lipesc/se cos filele cărții se numește _____ 1p.

O parte a unei lucrări unice, publicată în etape se numește _____ 1p.

Locul situat, de obicei, în josul paginii, care prezintă note explicative se numește _____ 1p.

2. Bifează răspunsul corect. 0,5x8 = 4p.

Propoziția	Enunția tivă propriu- zisă	Enunția tivă optativă	Enunția tivă imperativă	Interoga tivă propriu- zisă	Interoga tivă optativă	Exclama tivă	Neexclama tivă
1. Aș merge la teatru.							
2. A plecat trenul.							
3. Citiți 5 pagini!							
4. Câte desene vrei?							

3. Scrie câte un sinonim contextual pentru cuvintele:*mister* - _____ ; *crește* - _____ . 2p.**4. Explică, în trei rânduri, semnificația afirmației: ... însă, în realitate, cărțile nu au stăpân.** 3p**5. Subliniază predicatele, desparte în propoziții exemplul propus.** 6p.*Ori de câte ori o carte își schimbă proprietarul, ori de câte ori privirea alunecă pe paginile ei, spiritul său crește...***6. Scrie un dialog din patru replici, despre sanctuarul cărților uitate, care ar avea loc între tine și naratorul din textul propus. 4p.+2p.-(originalitate, logică) 6p.****7. Formulează, într-un text coerent, două asemănări și o deosebire între fragmentul propus și cartea *Cititorul din peșteră*, de Rui Zink.** 10p.*(4p.-asemănări pertinente; 2p.-deosebire adecvată; situații concrete- 1+1; coerență – 2p.)*

Corectitudine – 5p. Lizibilitate/acuratețe – 2p. Total – 43 acumulat _____ NOTA _____ !!!

Rezolvă cerințele:**Succes!****R. al II-lea****1. Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect:**

- Carte A - este un text cu caracter explicativ, așezat la începutul unei opere literare sau științifice, în care este expus planul lucrării, se dau referiri bibliografice, critice.
- Fasciculă B - este lista în care sunt indicate și corectate greșelile dintr-o lucrare.
- Prefață C - locul, situat, de obicei, în josul paginii, care prezintă note explicative.
- Erată D - este o scriere cu un anumit subiect, tipărită și legată în volum.
- Subsol E - este o parte a unei lucrări unice, publicată în etape.

5p.**2. Bifează răspunsul corect. 0,5x8 = 4p.**

Propoziția	Enunțiativă propriu-zisă	Enunțiativă optativă	Enunțiativă imperativă	Interogativă propriu-zisă	Interogativă optativă	Exclamativă	Neexclamativă
1. Ai lua un portret?							
2. Plecați cu trenul!							
3. Vinzi 5 cărți pe zi?							
4. A citit o carte.							

3. Scrie câte un sinonim contextual pentru cuvintele:

proprietarul - _____ ; se întărește - _____.

2p.**4. Explică, în trei rânduri, semnificația afirmației: Crezi că vei putea să păstrezi secretul...****3p.****5. Subliniază predicatele, desparte în propoziții exemplul propus.****6p.**

Când o bibliotecă dispare, când o librărie își închide porțile, când o carte se pierde în uitare...

6. Scrie un dialog din patru replici, despre sanctuarul cărților uitate, care ar avea loc între tine și naratorul din textul propus. 4p.+2p.-(originalitate,logică)**6p.****7. Formulează, într-un text coerent, două asemănări și o deosebire între fragmentul propus și cartea Cititorul din peșteră, de Rui Zink.****10p.**

(4p.-asemănări pertinente; 2p.-deosebire adecvată; situații concrete- 1+1; coerență – 2p.)

Corectitudine – 5p. Lizibilitate/acuratețe – 2p. Total – 43 acumulat _____ NOTA _____ !!!