

# MÁS CULTURA

## 1. PRENDAS TRADICIONALES

Cada país tiene prendas de vestir que forman parte de su tradición y que aún se usan hoy en día. Aquí tienes ejemplos de prendas de vestir tradicionales de algunos países de habla hispana. ¿Puedes relacionar cada prenda con la fotografía correspondiente?



A

**GUAYABERA:** es una camisa larga, de algodón o lino, con grandes bolsillos y generalmente de manga corta. Se lleva por fuera de los pantalones. Originalmente blanca y de hombre, hoy se fabrica en todos los colores y las mujeres también la usan. [Cuba]



E



B

**CHULLO/LLUCHO:** es un gorro de lana de alpaca (un mamífero de los Andes) tejido a mano. Puede ser de diferentes colores y generalmente cubre las orejas. Lo llevan sobre todo en el Altiplano, pero hoy se puede ver en ciudades de todo el mundo. [Bolivia/Perú]

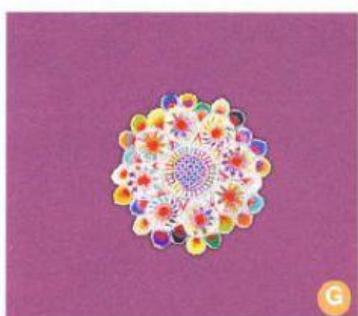


F

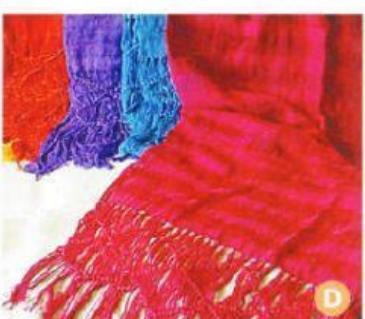


C

**MANTÓN DE MANILA:** es una prenda de seda con flores bordadas. Usado originalmente como prenda de abrigo, hoy en día se lleva sobre todo en las fiestas. También se usa para decorar los balcones en las fiestas. Aunque llega de las Filipinas en el siglo XVI, este prenda femenina se asocia con la artesanía andaluza. [España]

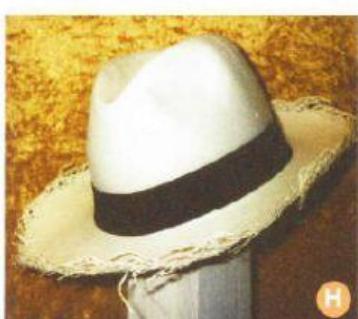


G



D

**SOMBRERO JIPIJAPA:** es un sombrero de paja tejida, blanco y muy ligero. Protege muy bien del sol y lleva una cinta negra alrededor. Conocido como "panamá", en realidad no es originario de ese país. [Ecuador]



H

**REBOZO:** es un pañuelo muy fino, de seda o rayón, tejida a mano. Puede ser de muchos diseños y colores diferentes, y se lleva de muchas maneras: sobre los hombros, en el cuello, como turbante, como top o como pareo. Los hombres también suelen llevarlo como pañuelo al cuello o como faja. [Méjico]

**PONCHO:** es una prenda hecha con un tejido muy apretado que protege del frío, del viento y de la lluvia. Puede ser de un solo color o tener algún dibujo geométrico. Algunos llevan flecos de lana. [Chile]