

# Joséphine Baker aurait sa place au Panthéon

L'artiste américaine naturalisée française mériterait cet honneur suprême, estime l'écrivain Régis Debray.

...Alors que le président de la République souhaite faire entrer des femmes **place des Grands-Hommes** — qui n'en compte que deux, Marie Curie et Sophie Berthelot —, Régis Debray rappelle dans sa tribune combien Joséphine Baker, grande résistante et militante humaniste, née dans le Missouri en 1906 et morte à Paris en 1975, **a lié son destin** à celui de la France. « Rien ne serait plus dépayçant (exotique), moins hypocrite et narcissique, que de hisser (*élever*) cette Américaine naturalisée en 1937, libertaire et gaulliste, croix de guerre et médaille de la Résistance, au cœur de la nation », écrit l'iconoclaste baroudeur.

Arrivée en France avec « la Revue nègre » à 19 ans, Joséphine Baker, **née Freda Josephine McDonald**, n'en repartira jamais. En 1937, la star noire de **l'entre-deux-guerres** se marie avec un Français et avec la France, en prenant la double nationalité « **pour remercier** ce pays qui m'a tout donné ». En 1939, lorsque la guerre éclate, elle chante pour les troupes françaises et entre dans la Résistance comme **espionne** au sein du 2e Bureau et sous-lieutenant des forces féminines de l'armée de l'air, puis en cachant des maquisards (*membres de la Résistance*) dans son château des Milandes, dans le Périgord. Un engagement qui lui vaudra cinq médailles à titre militaire....

**Par la voix de** Jean-Claude Bouillon-Baker, son 5e enfant adoptif, ils se disent fiers et enthousiastes, même s'ils souhaitent que son corps demeure (*rester*) dans le caveau (*tombeau*) familial de Monaco : « Ce serait une immense reconnaissance pour cette fille de France qui a beaucoup œuvré pour la liberté, **le métissage** et la position des femmes dans la société, clame son fils, qui lui a consacré une biographie. Quarante ans après **sa disparition**, c'est l'opportunité pour nous de faire découvrir à la nouvelle génération l'humaniste derrière l'égérie des **Années folles**. »

<http://www.leparisien.fr/laparisienne/societe/josephine-baker-aurait-sa-place-au-pantheon-28-01-2014-3535901.php>

Faites correspondre les expressions.

- |                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| ___ 1. place des Grands-Hommes      | a. spy                           |
| ___ 2. a lié son destin             | b. the Roaring Twenties          |
| ___ 3. née Freda Josephine McDonald | c. to thank                      |
| ___ 4. l'entre-deux-guerres         | d. the Panthéon                  |
| ___ 5. pour remercier               | e. her death                     |
| ___ 6. espionne                     | f. born Freda Josephine McDonald |
| ___ 7. par la voix de ...           | g. period between the world wars |
| ___ 8. le métissage                 | h. according to                  |
| ___ 9. sa disparition               | i. melting pot                   |
| ___ 10. Années Folles               | j. tied her fate                 |